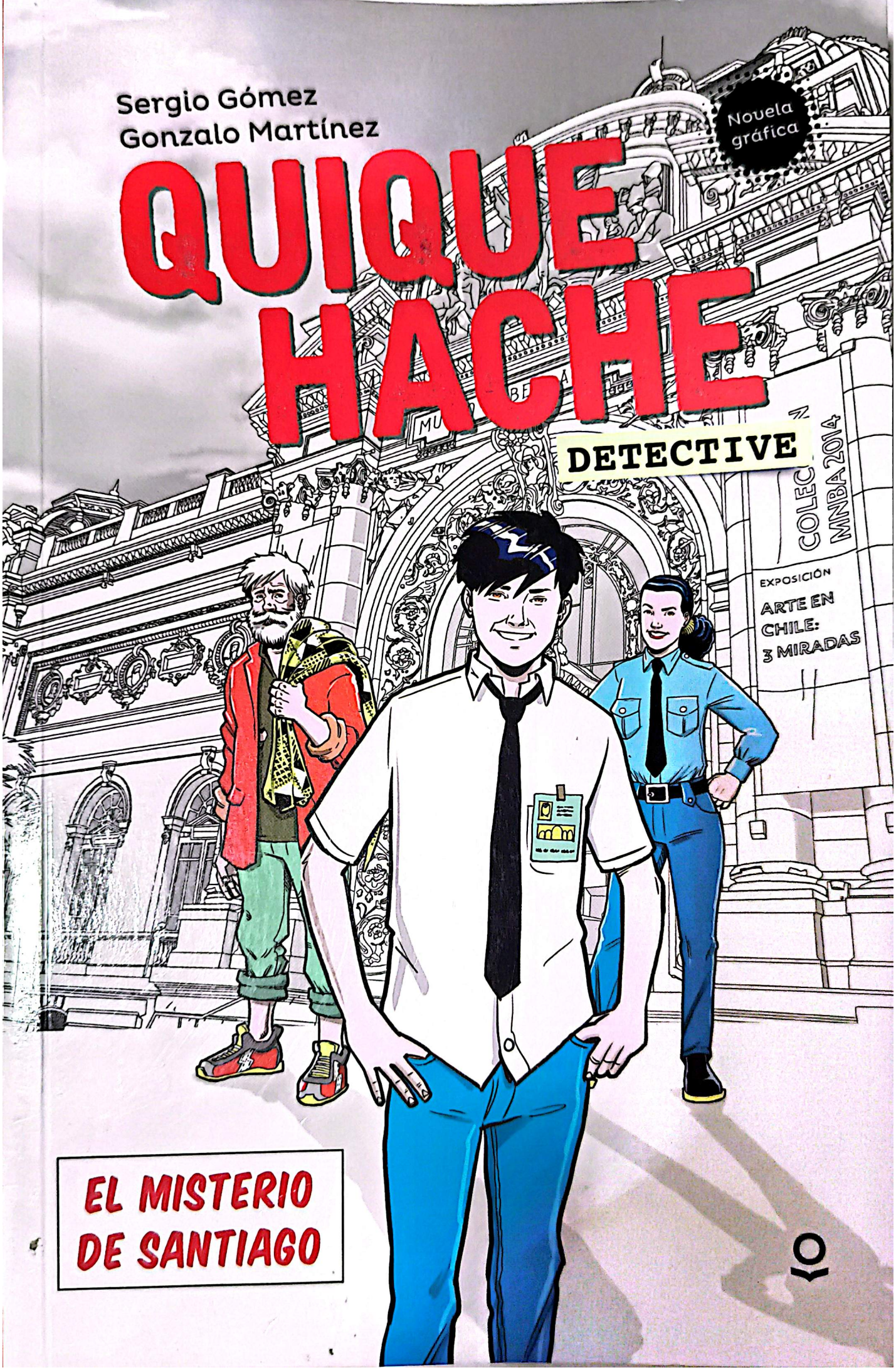
Sergio Gómez
Gonzalo Martínez

Novela gráfica

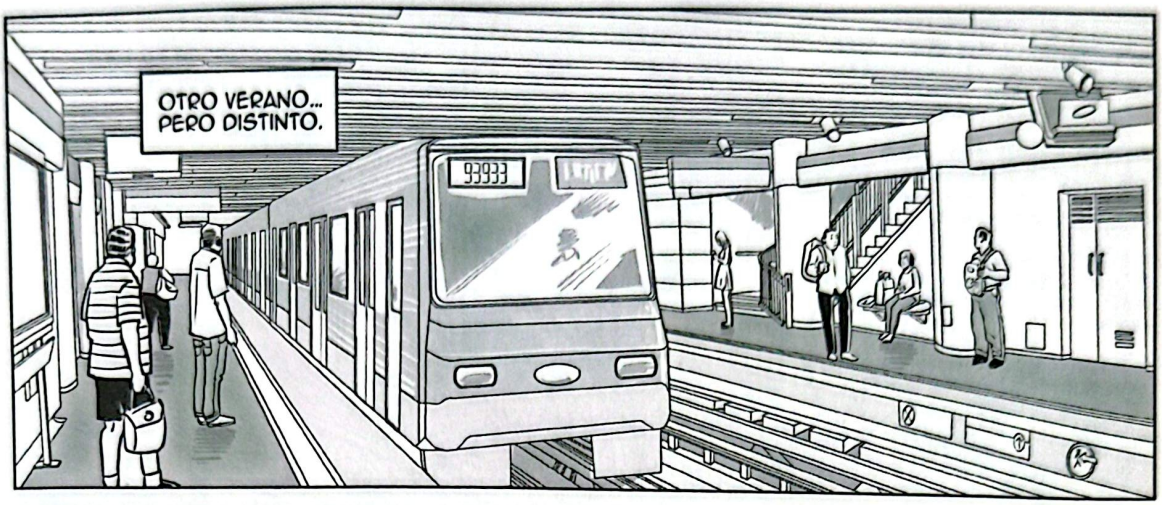
# QUIQUE HACHE

## DETECTIVE




## EL MISTERIO DE SANTIAGO

Escaneado con CamScanner















Escaneado con CamScanner

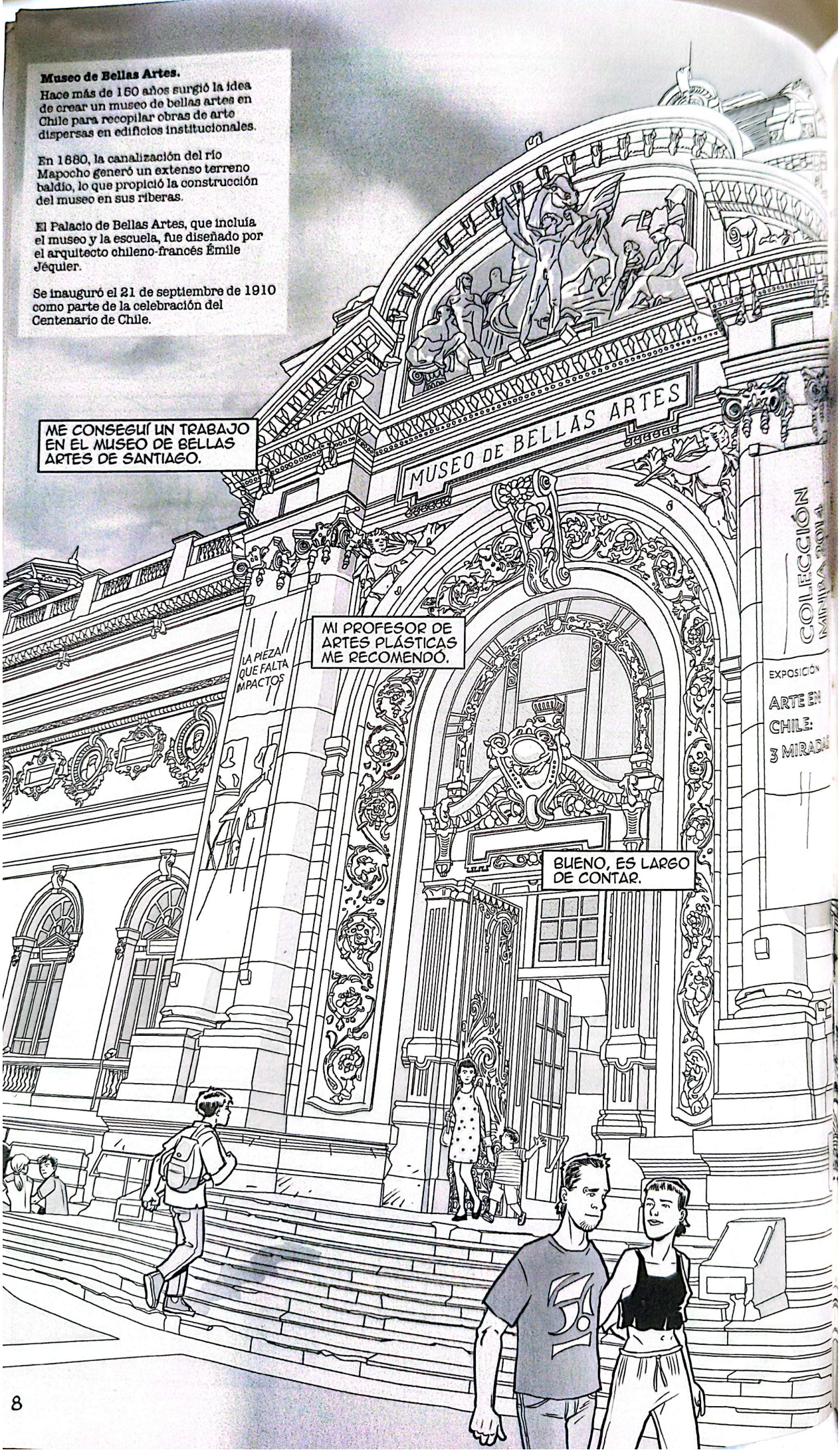
**Museo de Bellas Artes.**

Hace más de 150 años surgió la idea de crear un museo de bellas artes en Chile para recopilar obras de arte dispersas en edificios institucionales.

En 1880, la canalización del río Mapocho generó un extenso terreno baldío, lo que propició la construcción del museo en sus riberas.

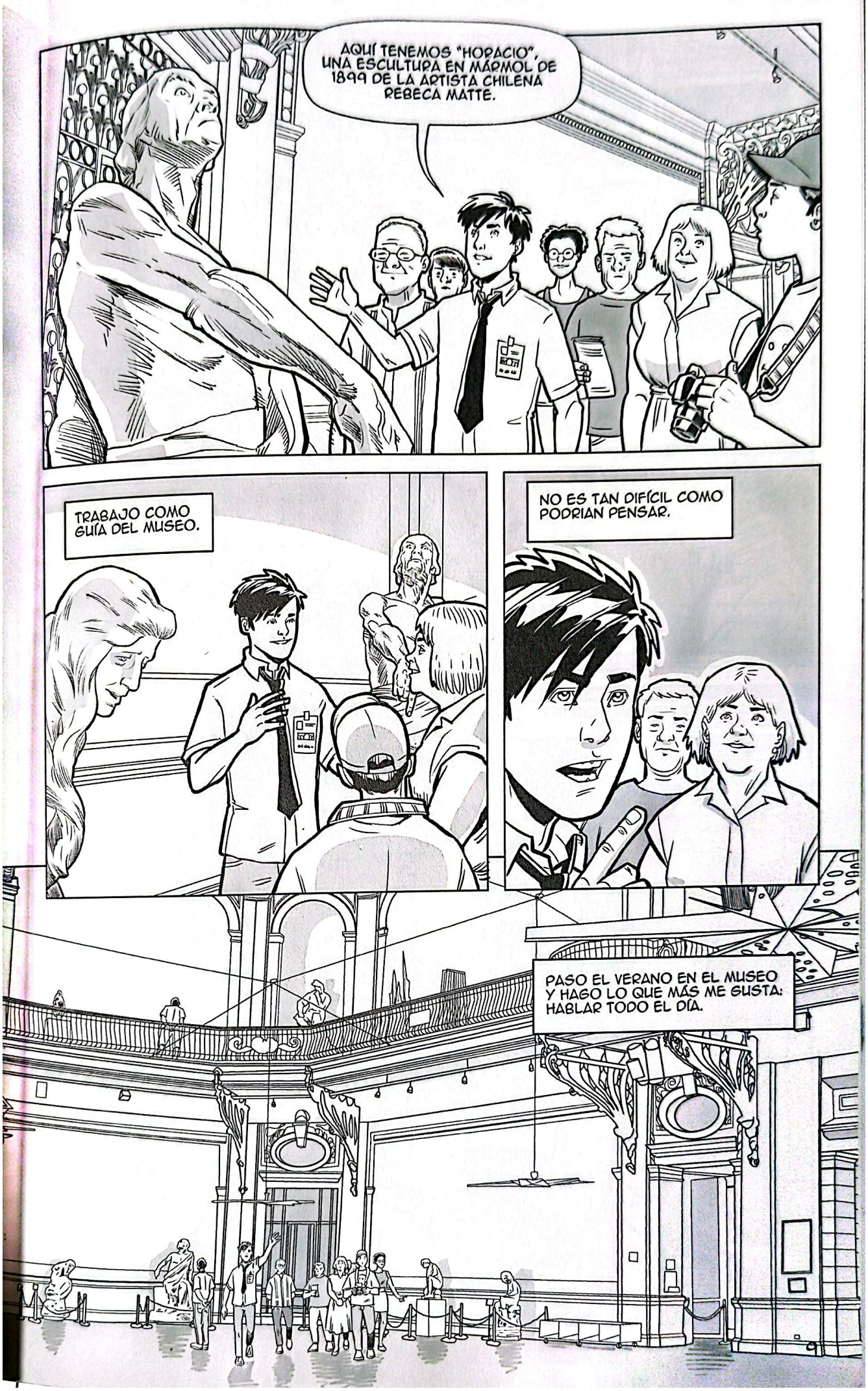
El Palacio de Bellas Artes, que incluía el museo y la escuela, fue diseñado por el arquitecto chileno-francés Émile Jéquier.

Se inauguró el 21 de septiembre de 1910 como parte de la celebración del Centenario de Chile.






Escaneado con CamScanner




Escaneado con CamScanner

















Escaneado con CamScanner

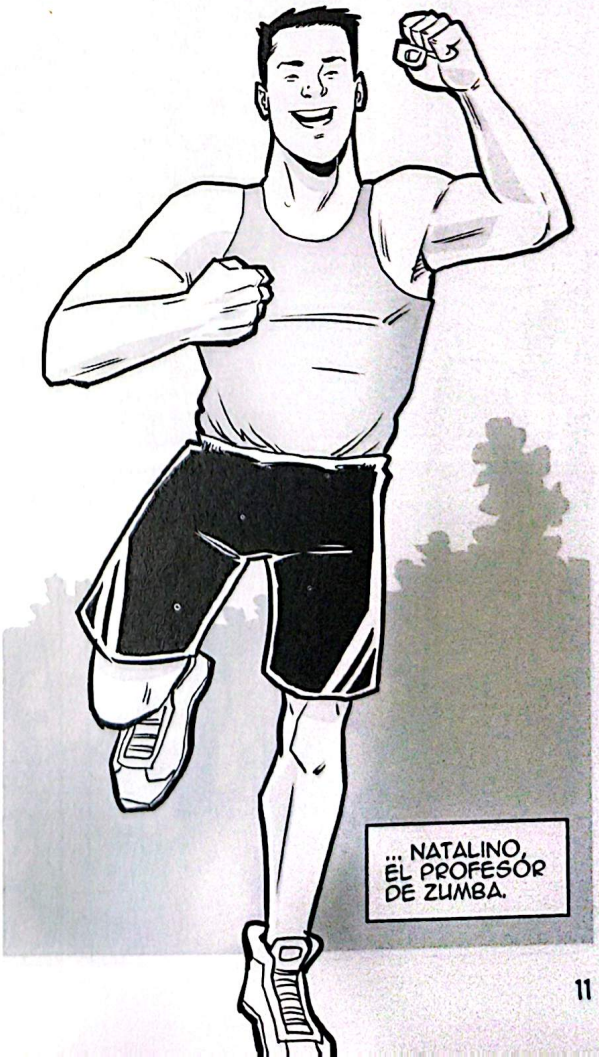






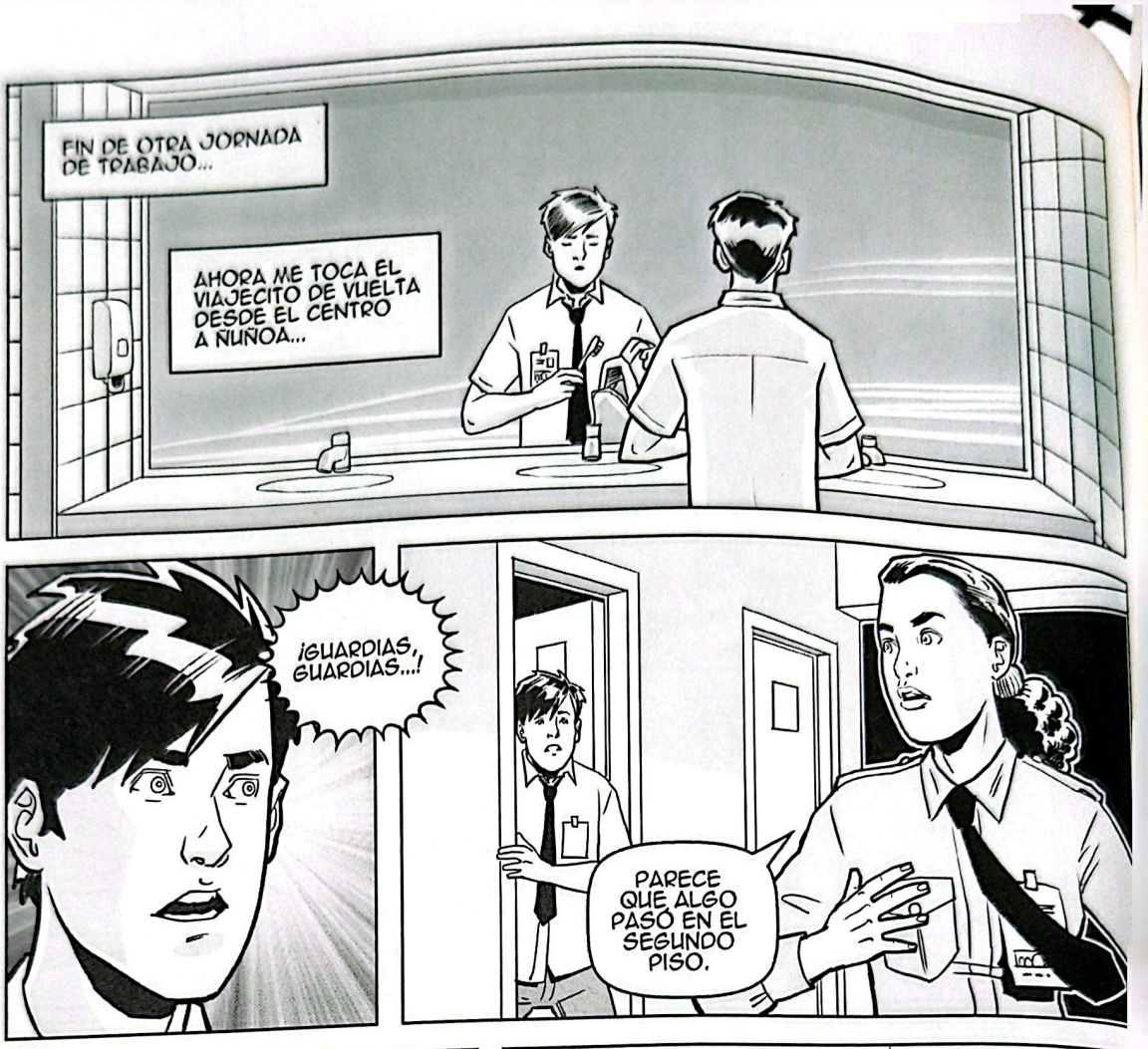







Escaneado con CamScanner









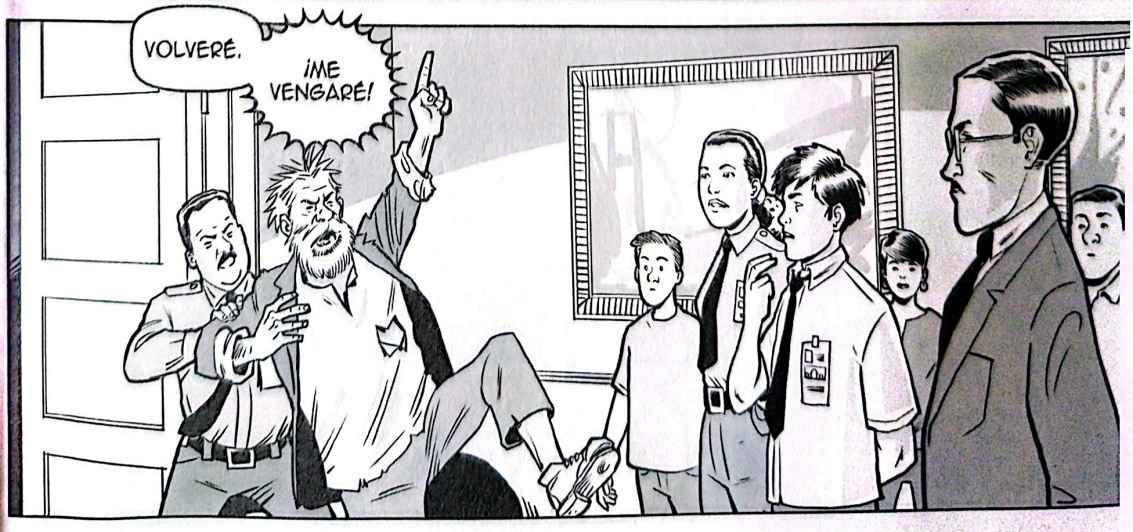
Escaneado con CamScanner



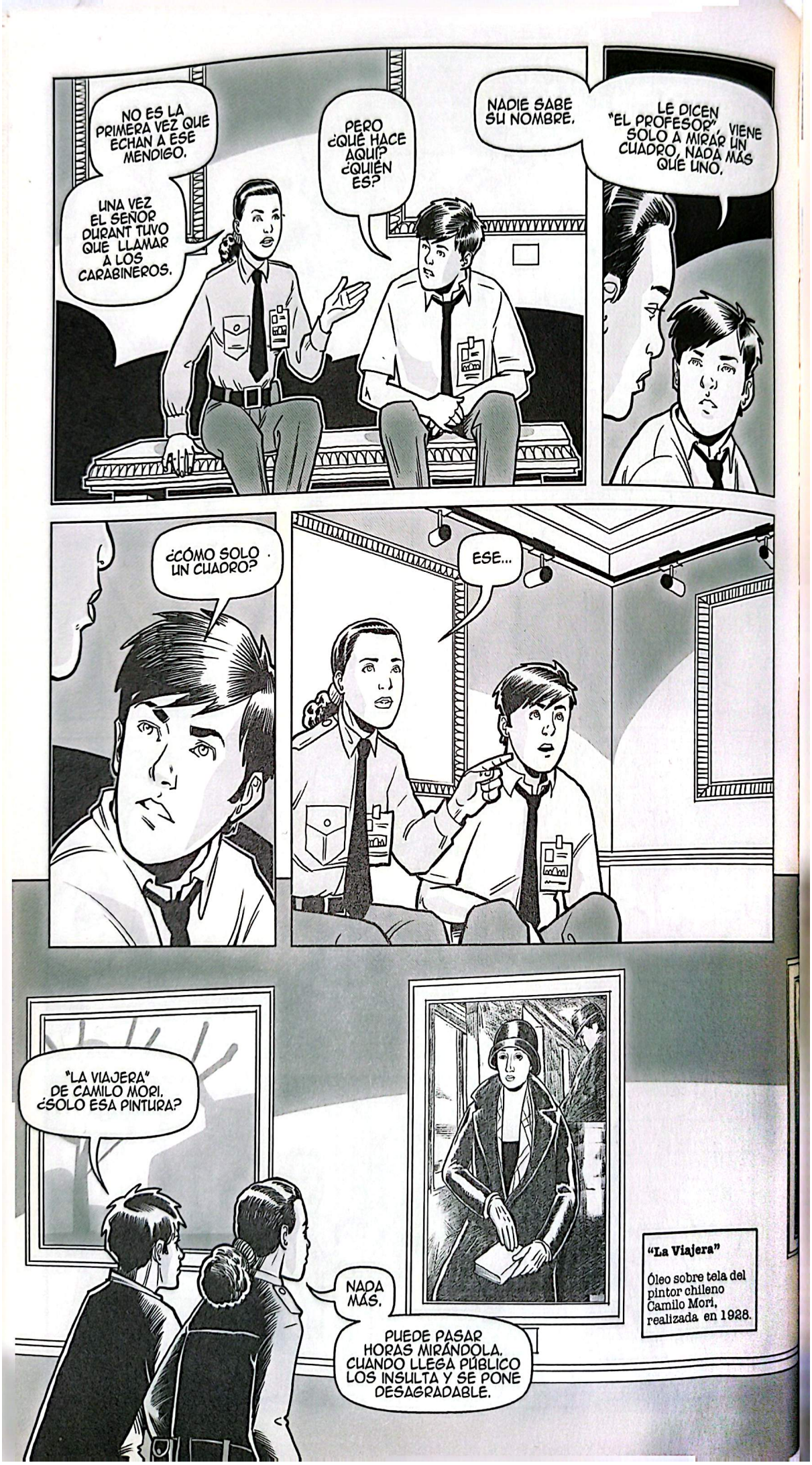







Escaneado con CamScanner




Escaneado con CamScanner



**Camilo Mori Serrano (1896-1973)**

Pintor chileno nacido en Valparaíso en 1896 y uno de los organizadores en Chile del grupo Montparnasse, colectivo artístico influenciado por las vanguardias europeas y por pintores como Pablo Picasso y Paul Cézanne. El grupo simbolizó el rechazo al romanticismo criollista que predominaba en el arte chileno en aquellos años.

Fue director del Museo de Bellas Artes, profesor de Dibujo y Colorido en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile y fundador de la Asociación de Cartelistas de Chile. Por su contribución a la pintura chilena recibió el Premio Nacional de Arte en 1950.



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner







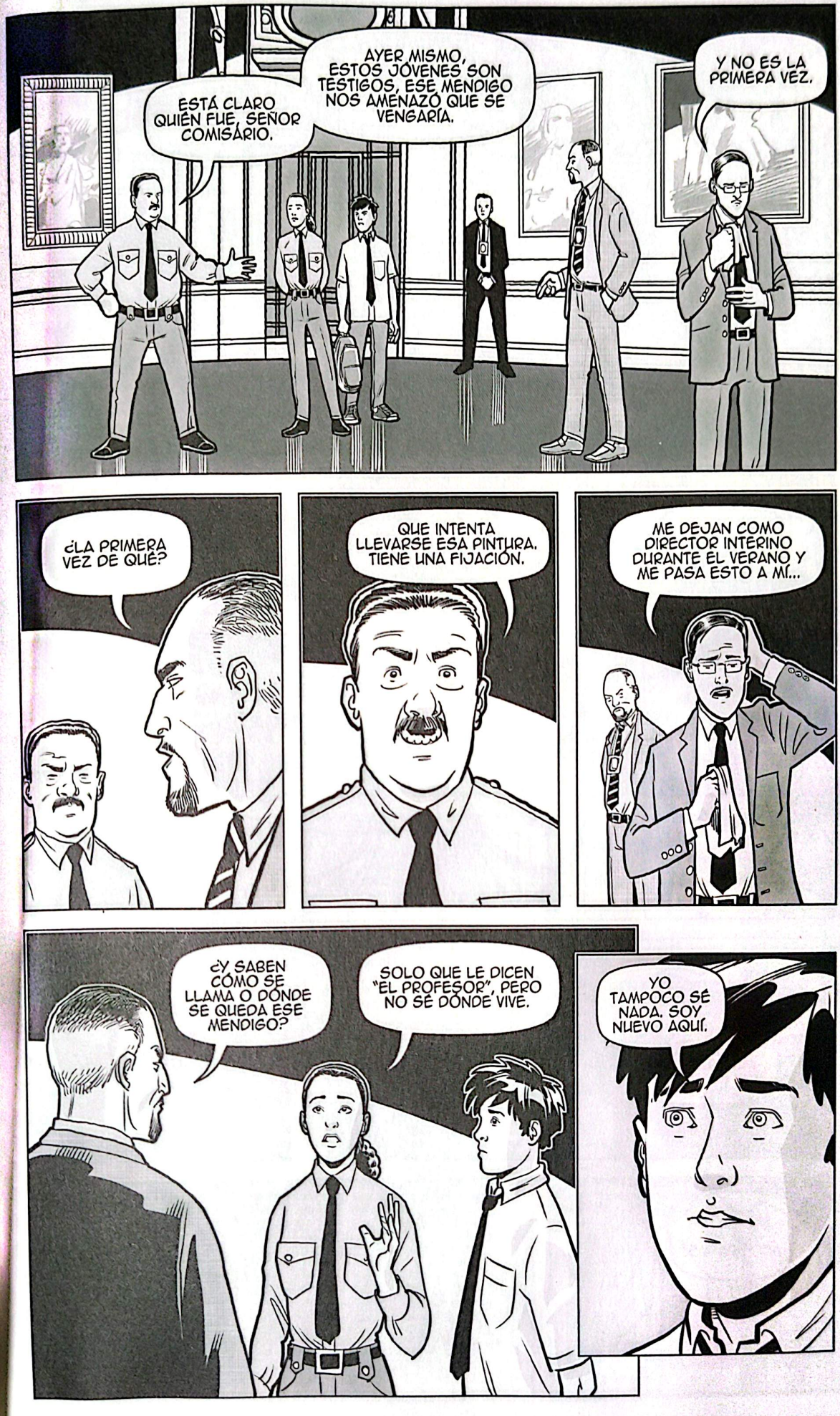






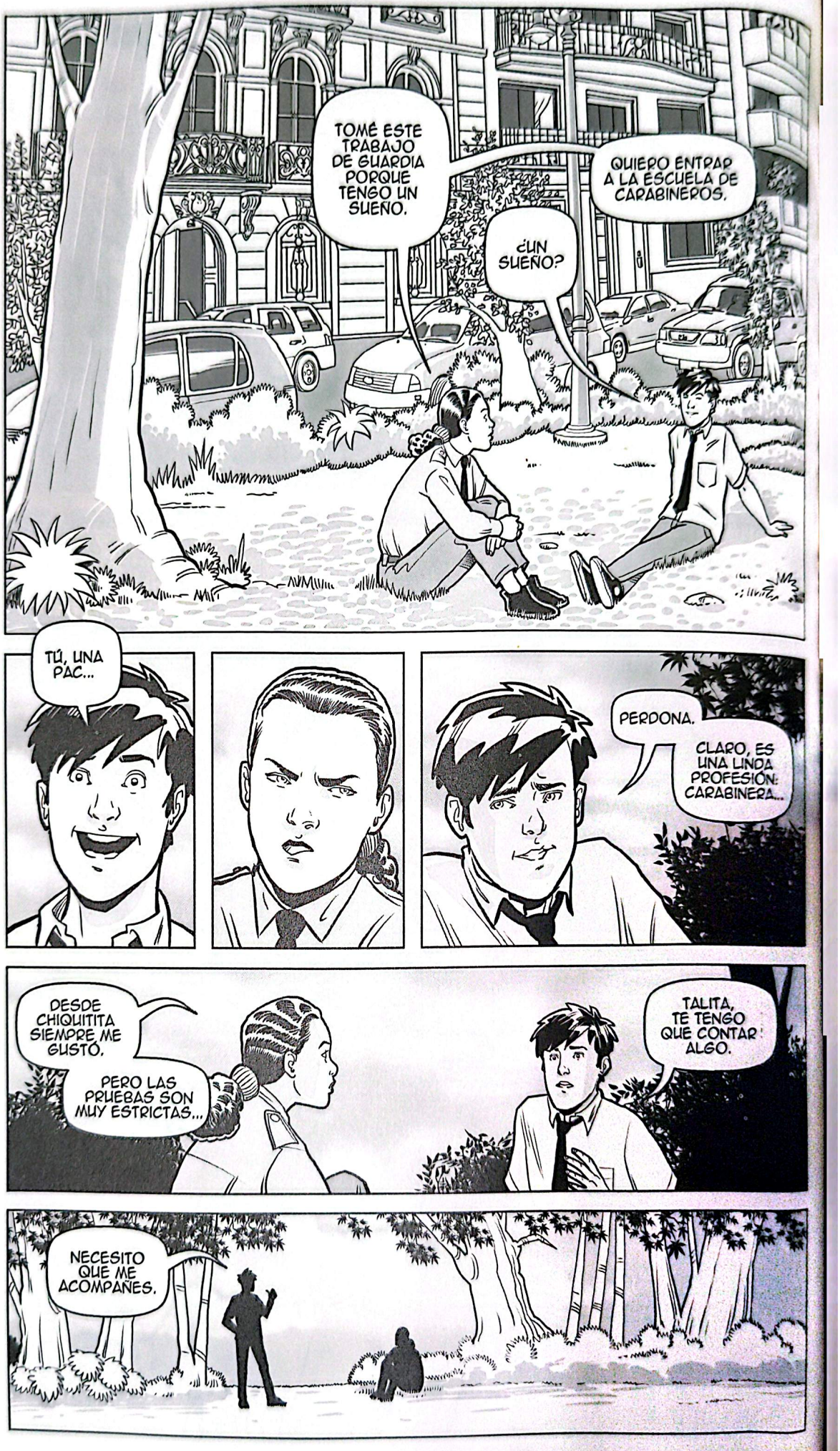


Escaneado con CamScanner



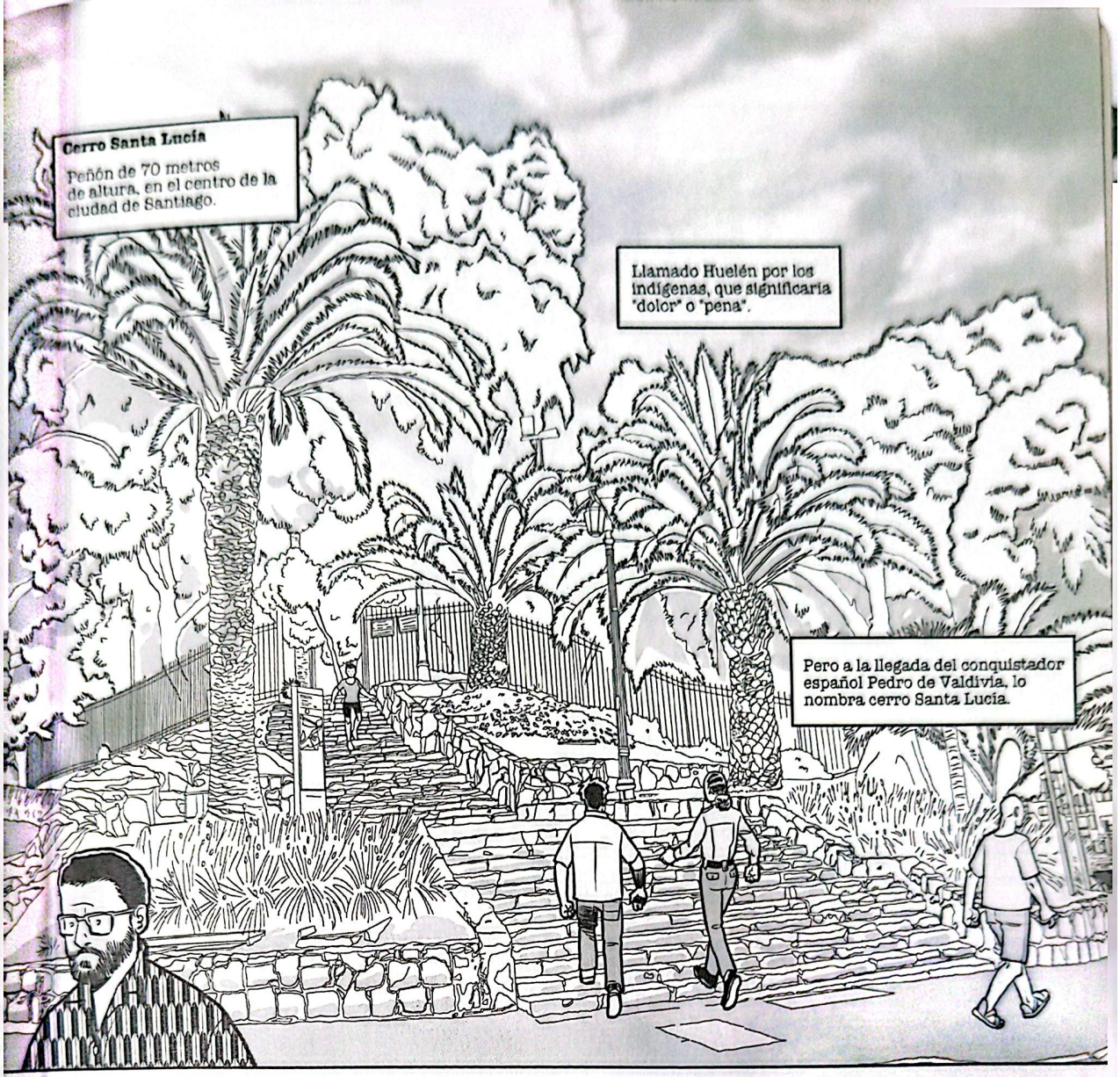



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner












Escaneado con CamScanner

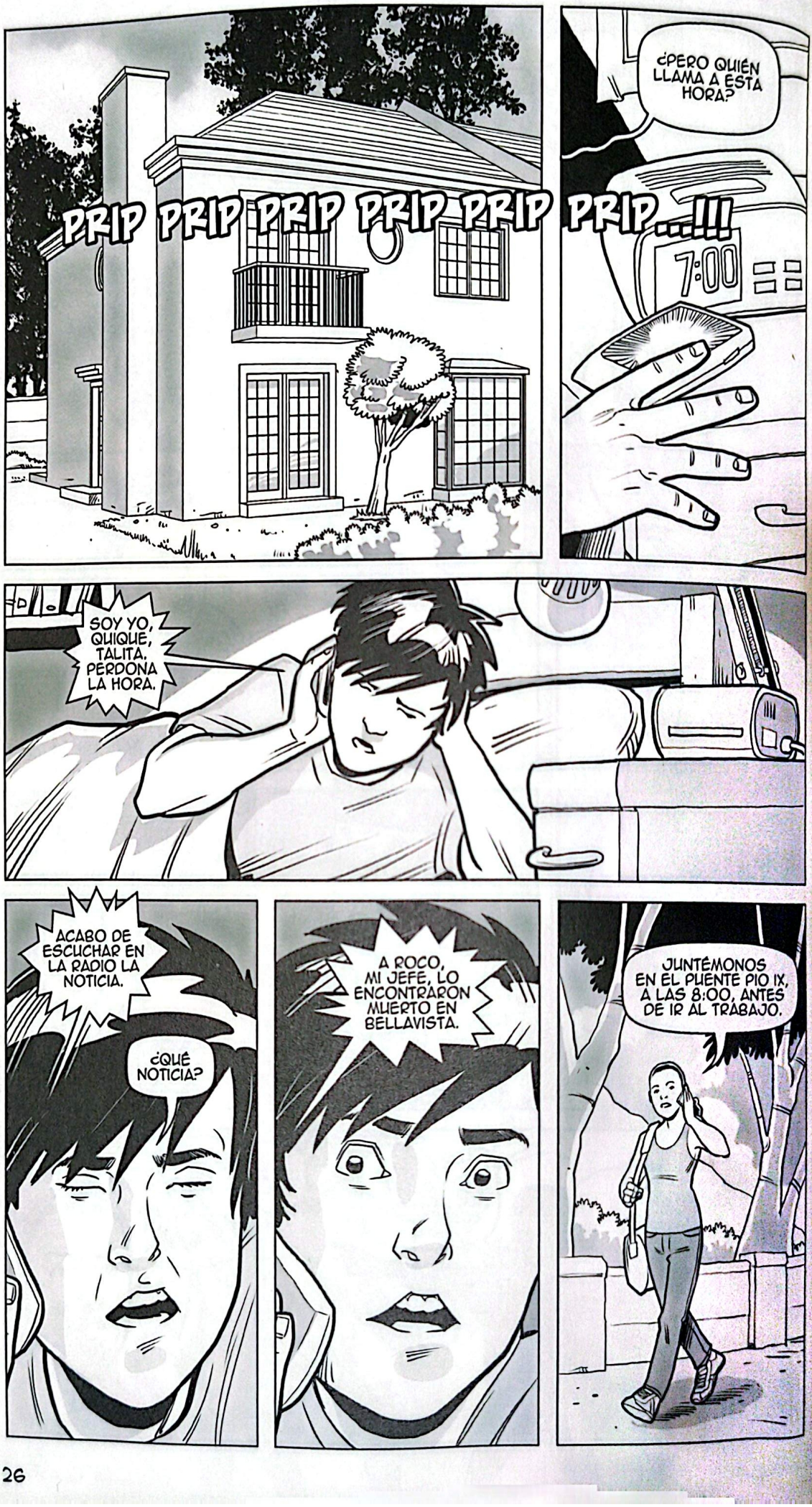



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner




**Castillo Lehuedé o Castillo Rojo**
Casona ubicada en la plaza Mori en el barrio Bellavista de Santiago, fue construida entre los años 1922 y 1924 por el arquitecto Federico Bieregel para el comerciante Pedro Lehuedé. Actualmente, funciona como un hotel.



Escaneado con CamScanner















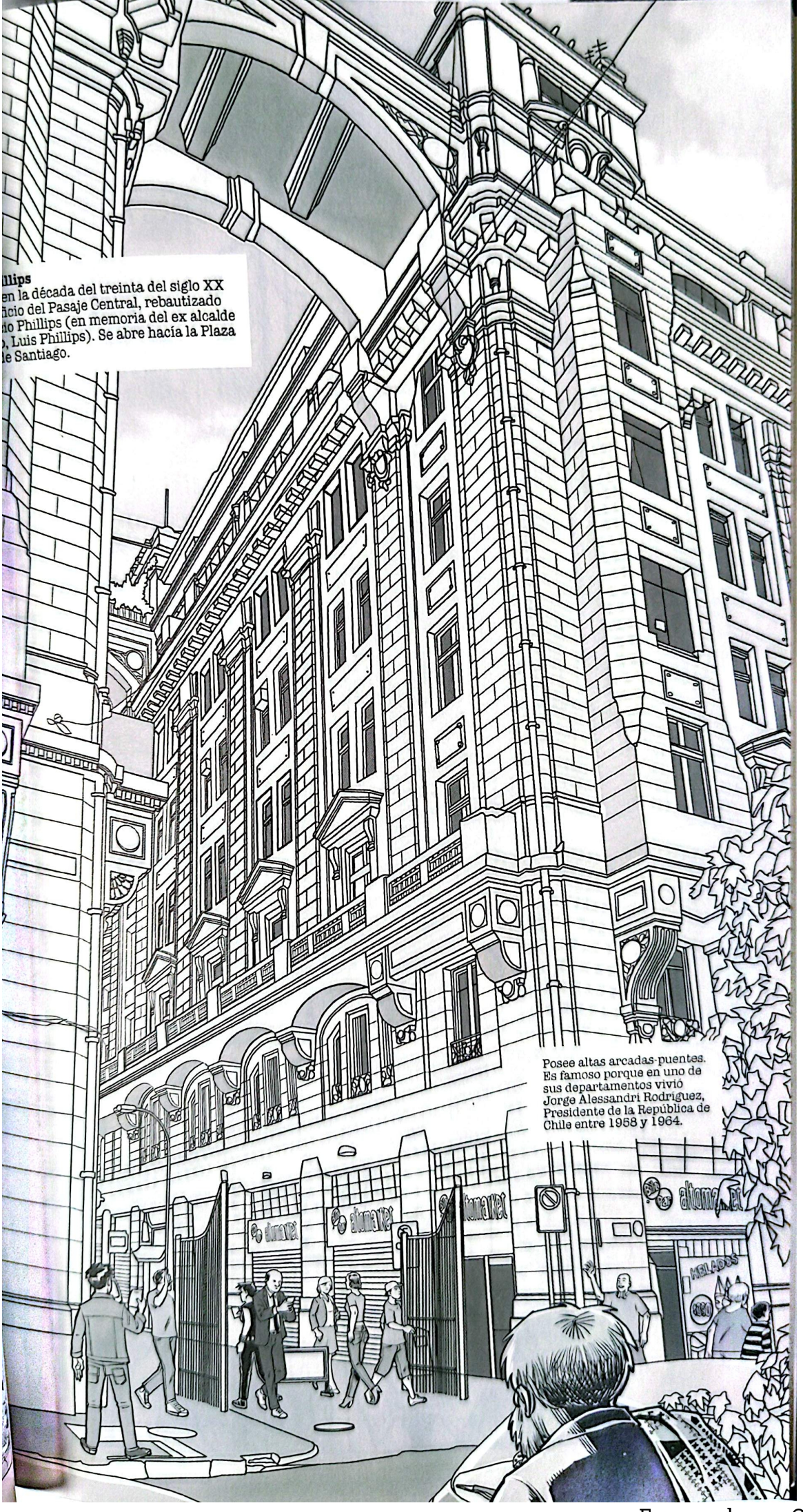



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner

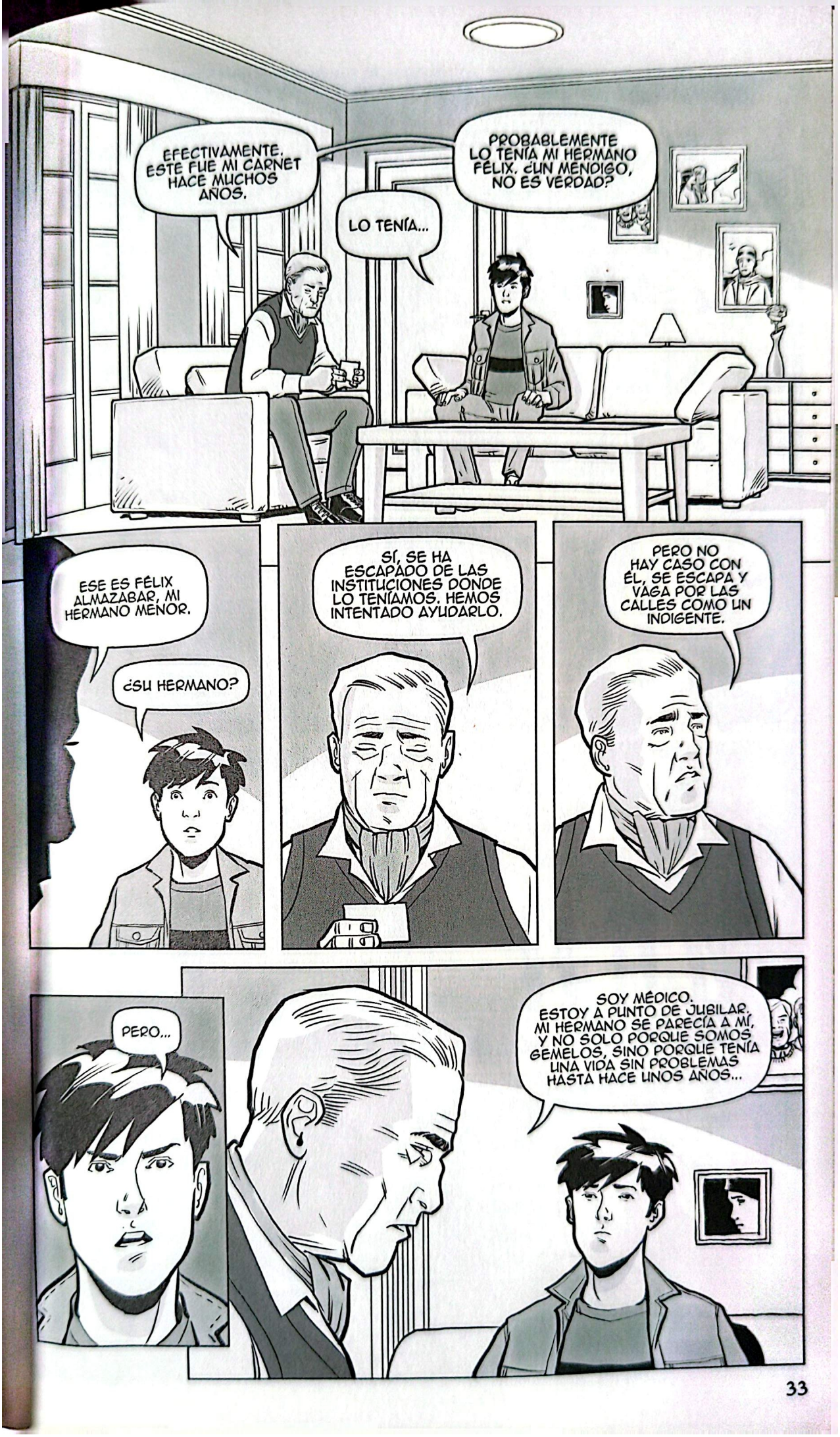



Escaneado con CamScanner



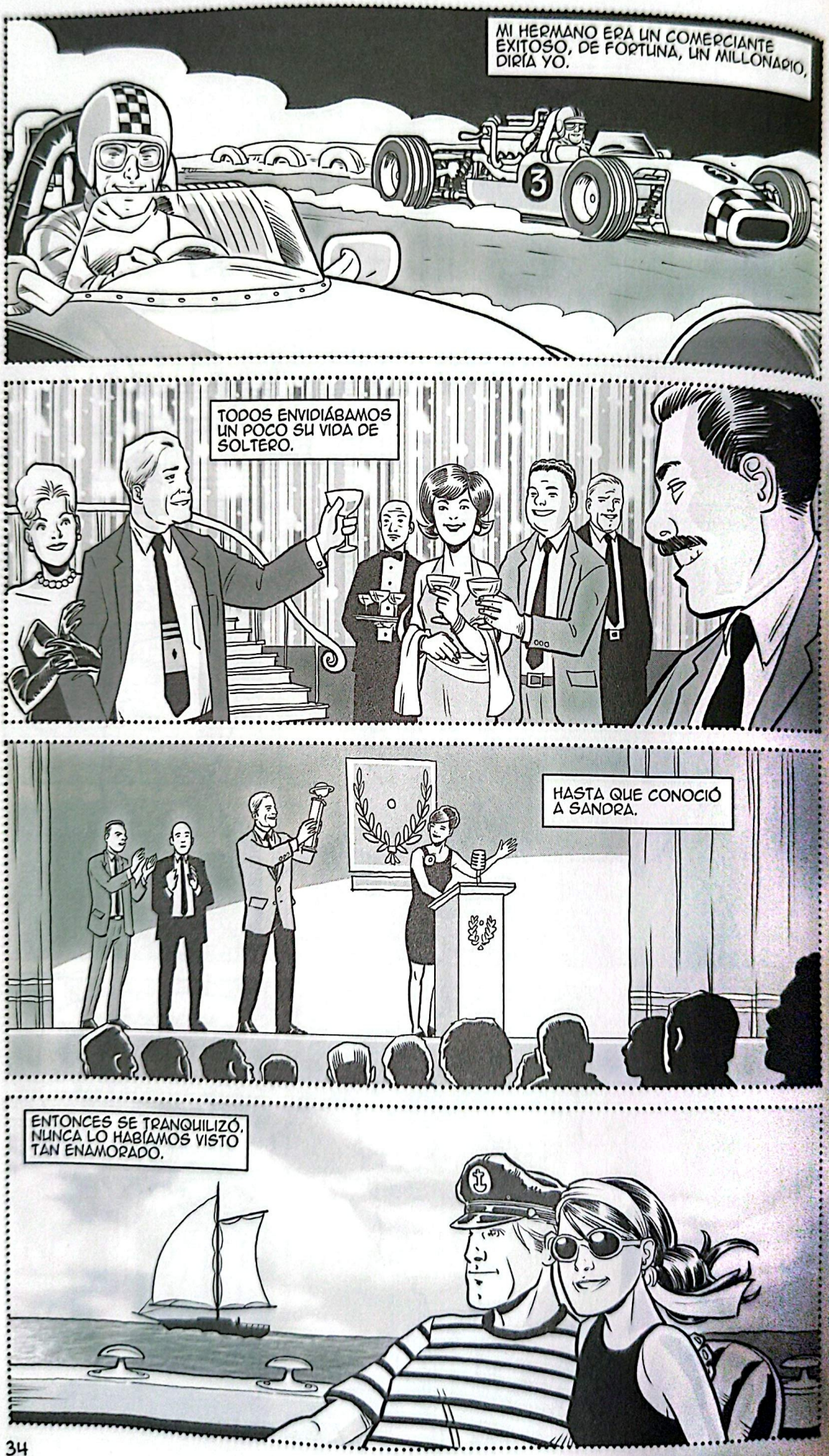



Escaneado con CamScanner



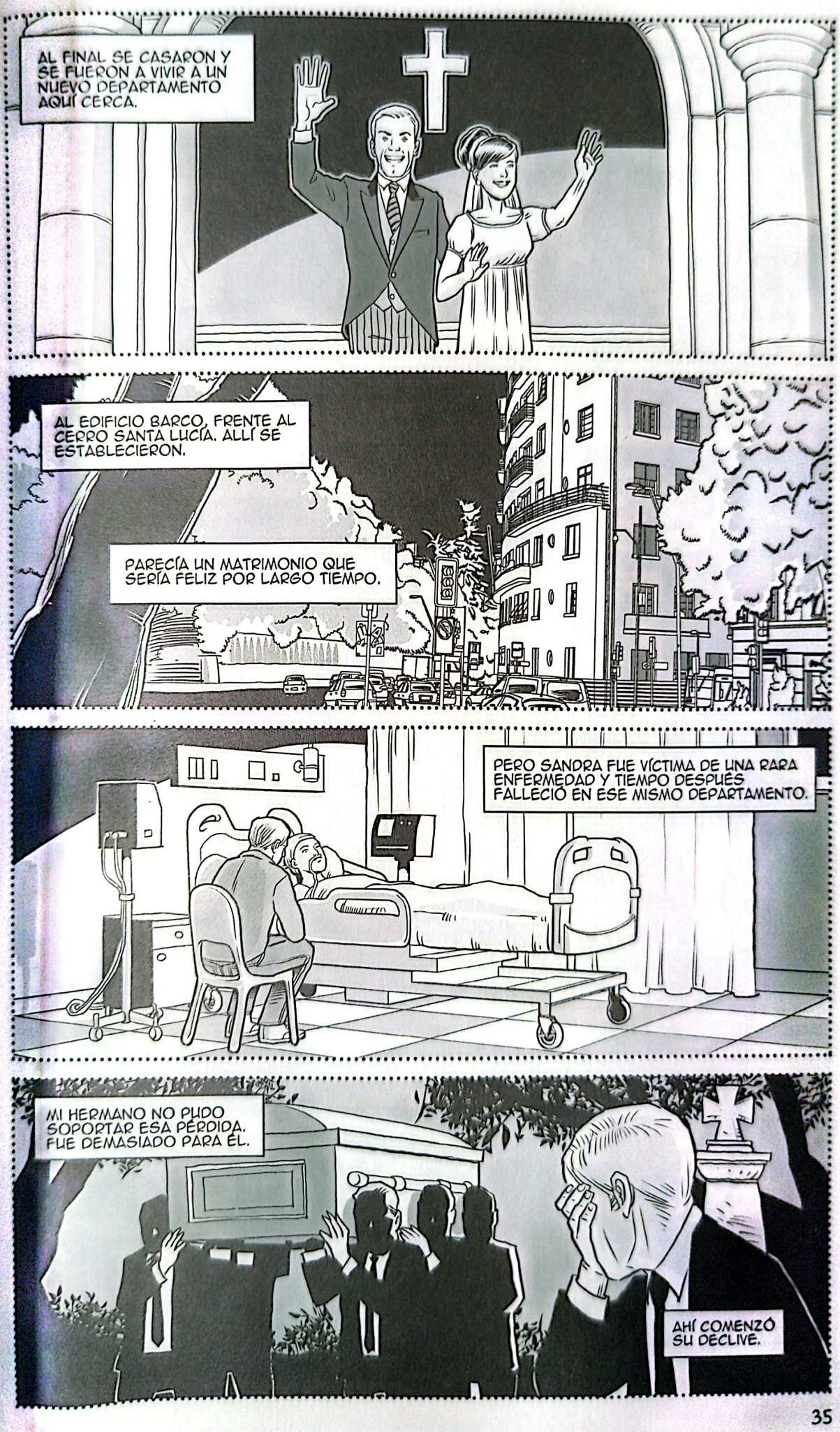



Escaneado con CamScanner





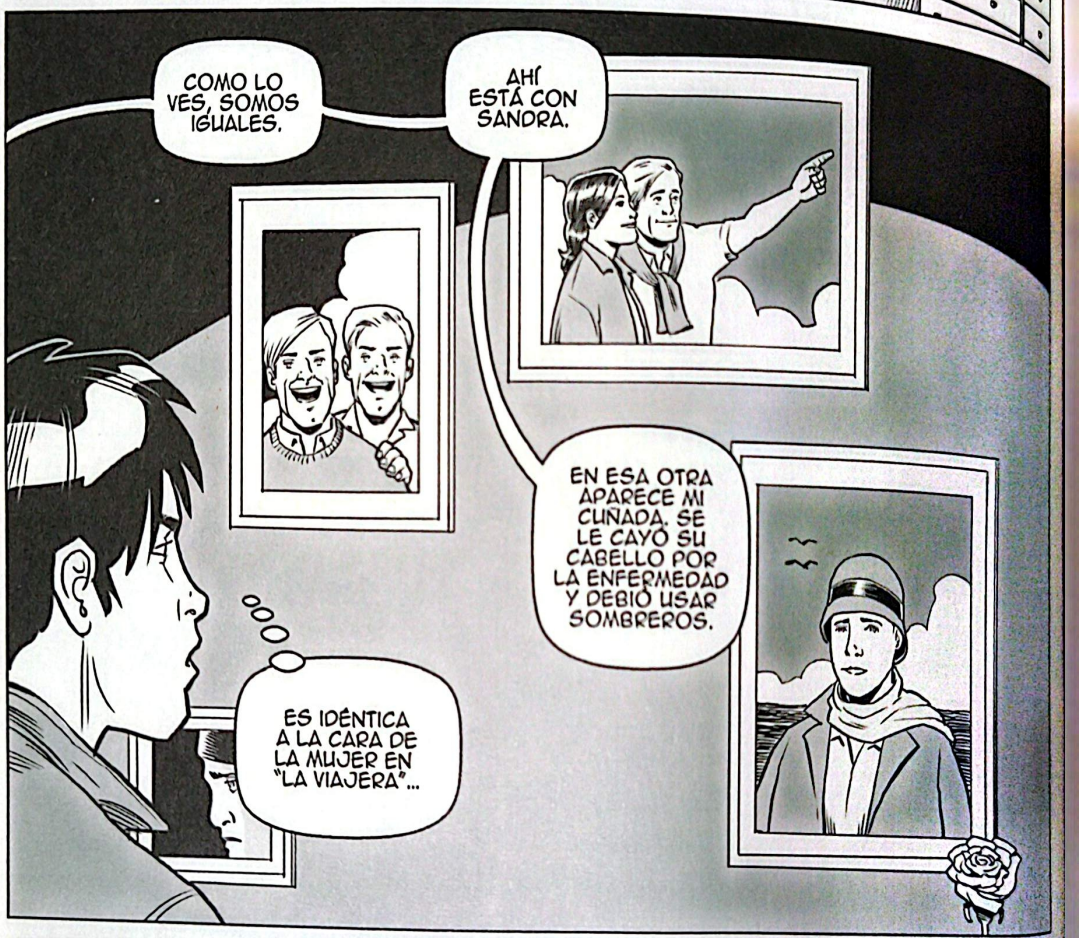

Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



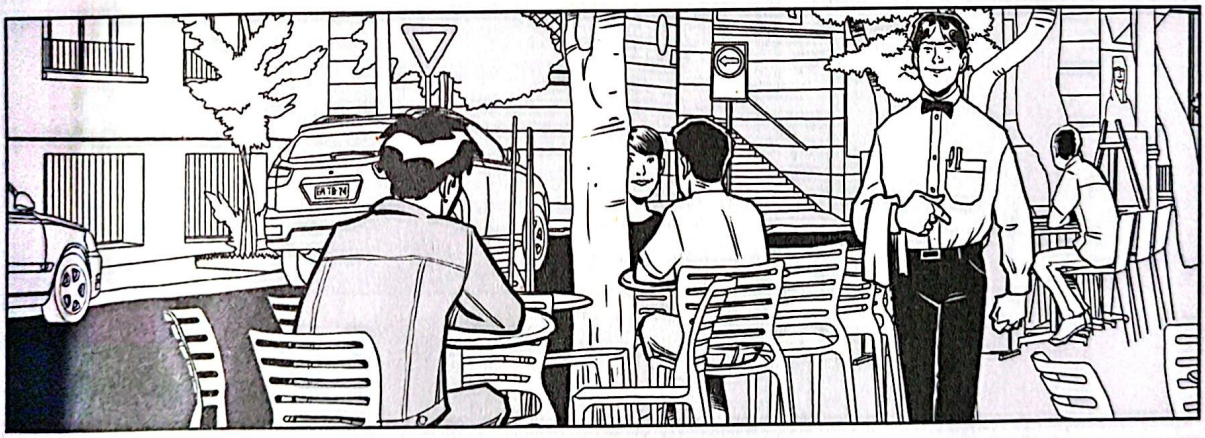






Escaneado con CamScanner











Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



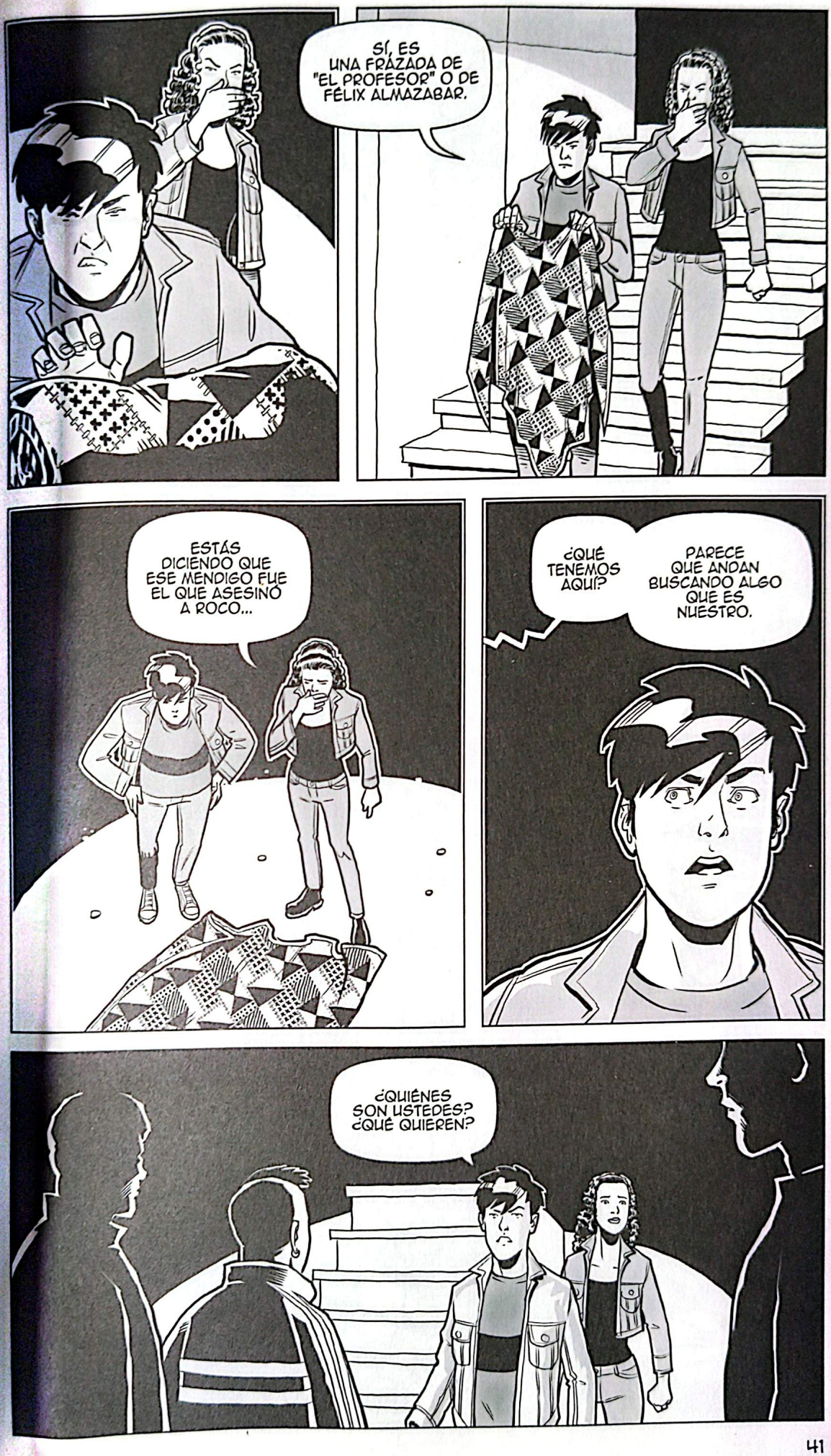



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner


ENTREN A ESA CAMIONETA.
¡AAAA







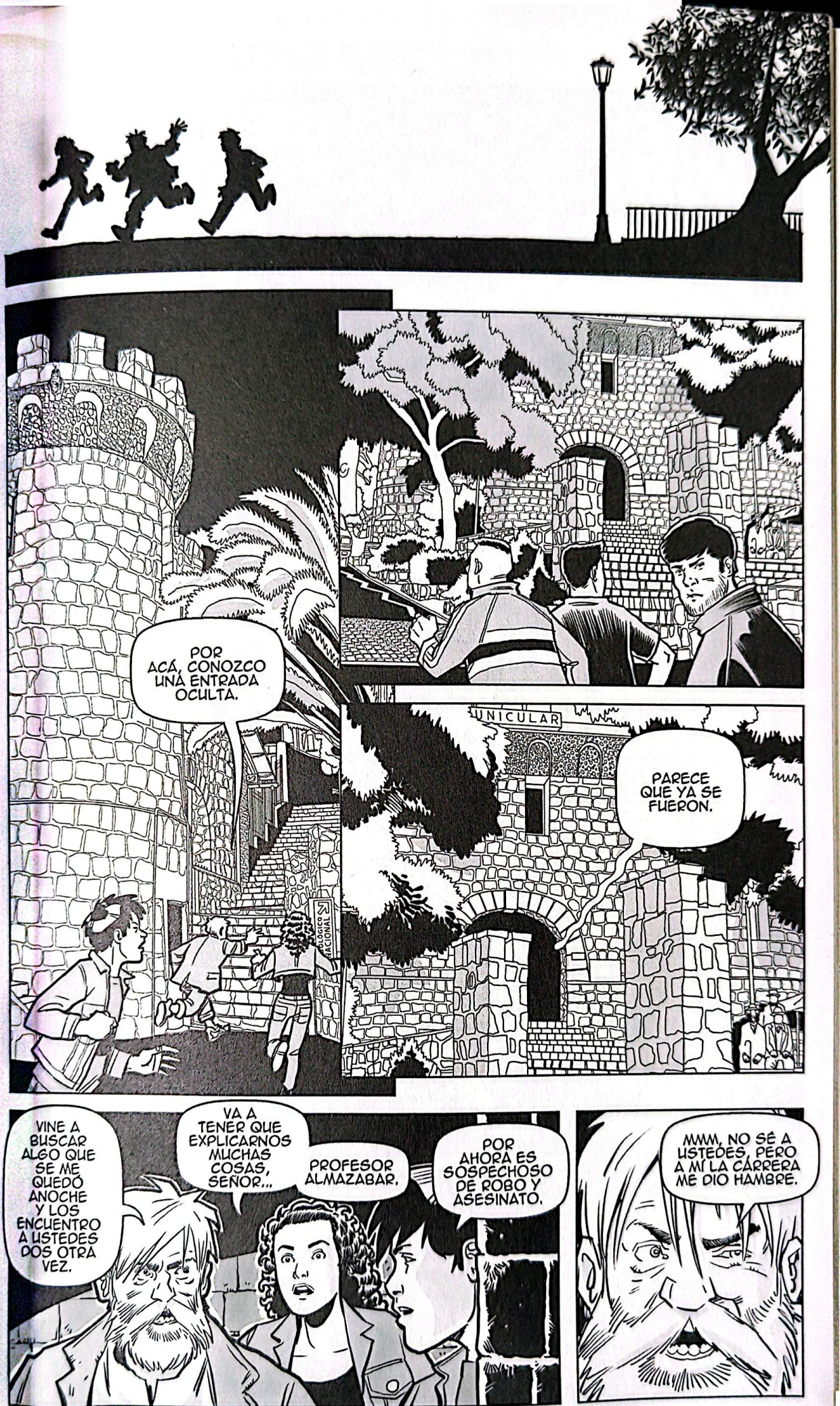








Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner







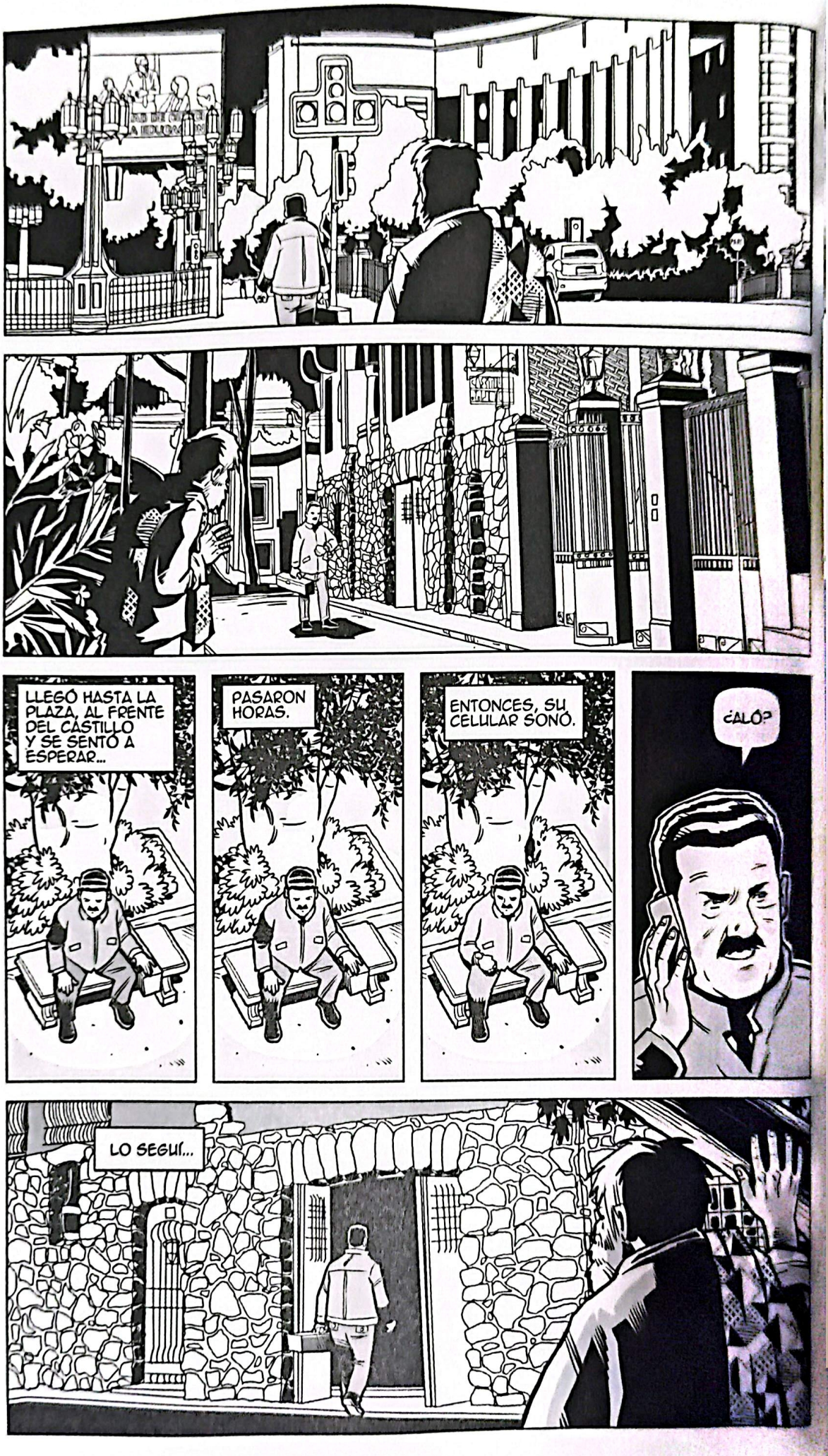


Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



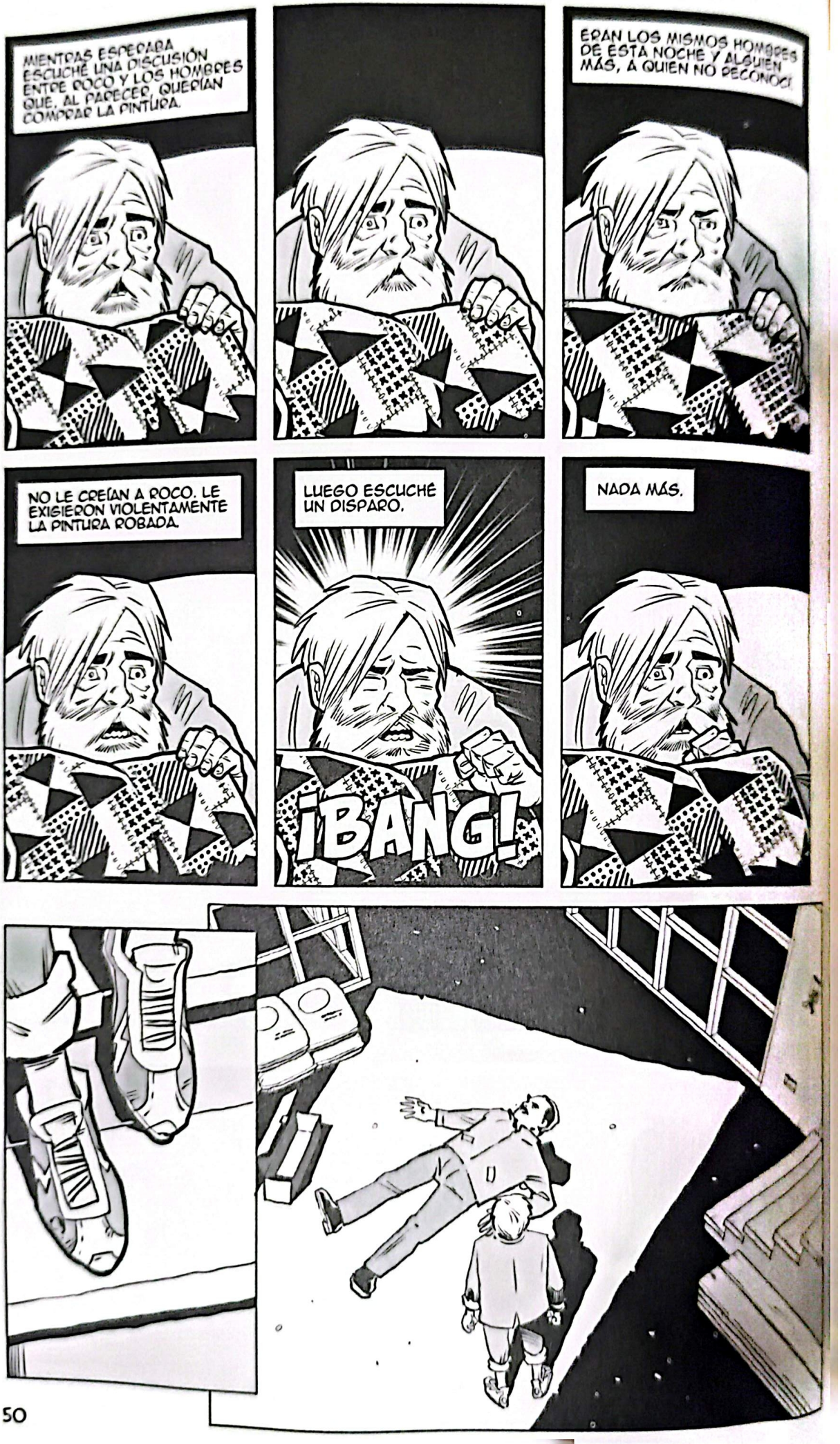



Escaneado con CamScanner



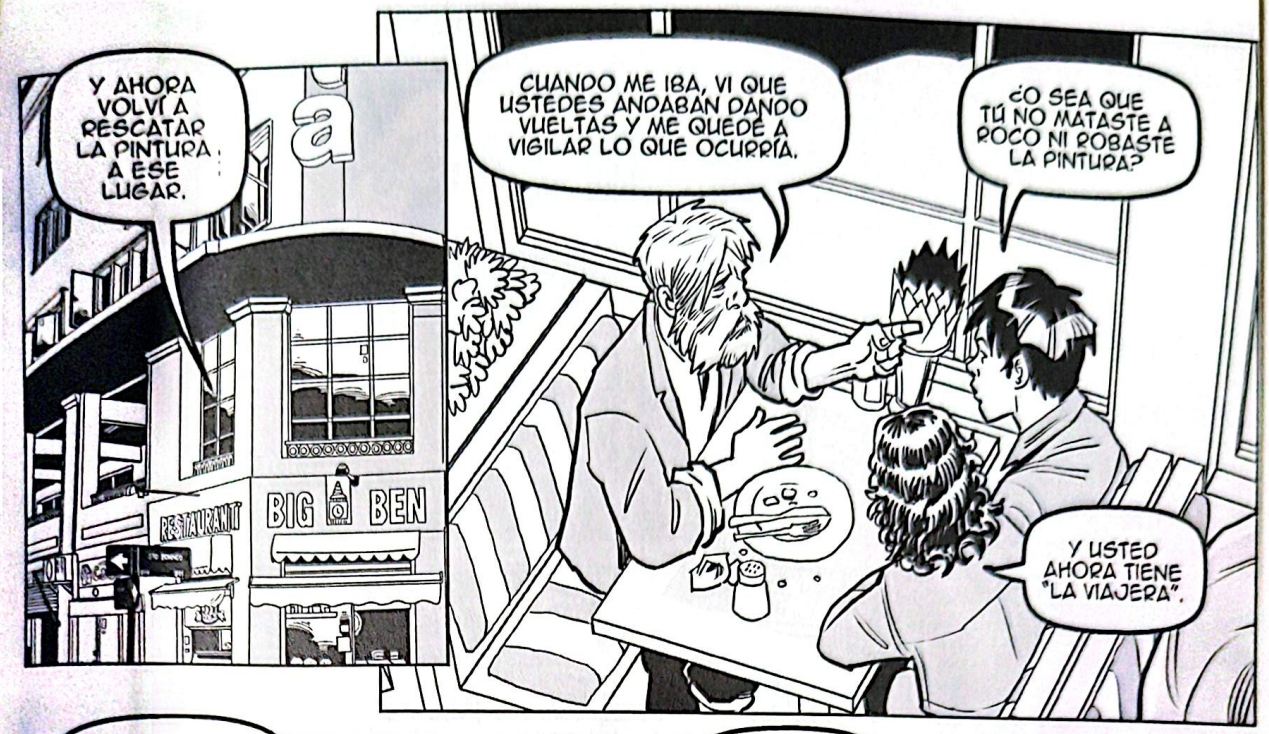



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner









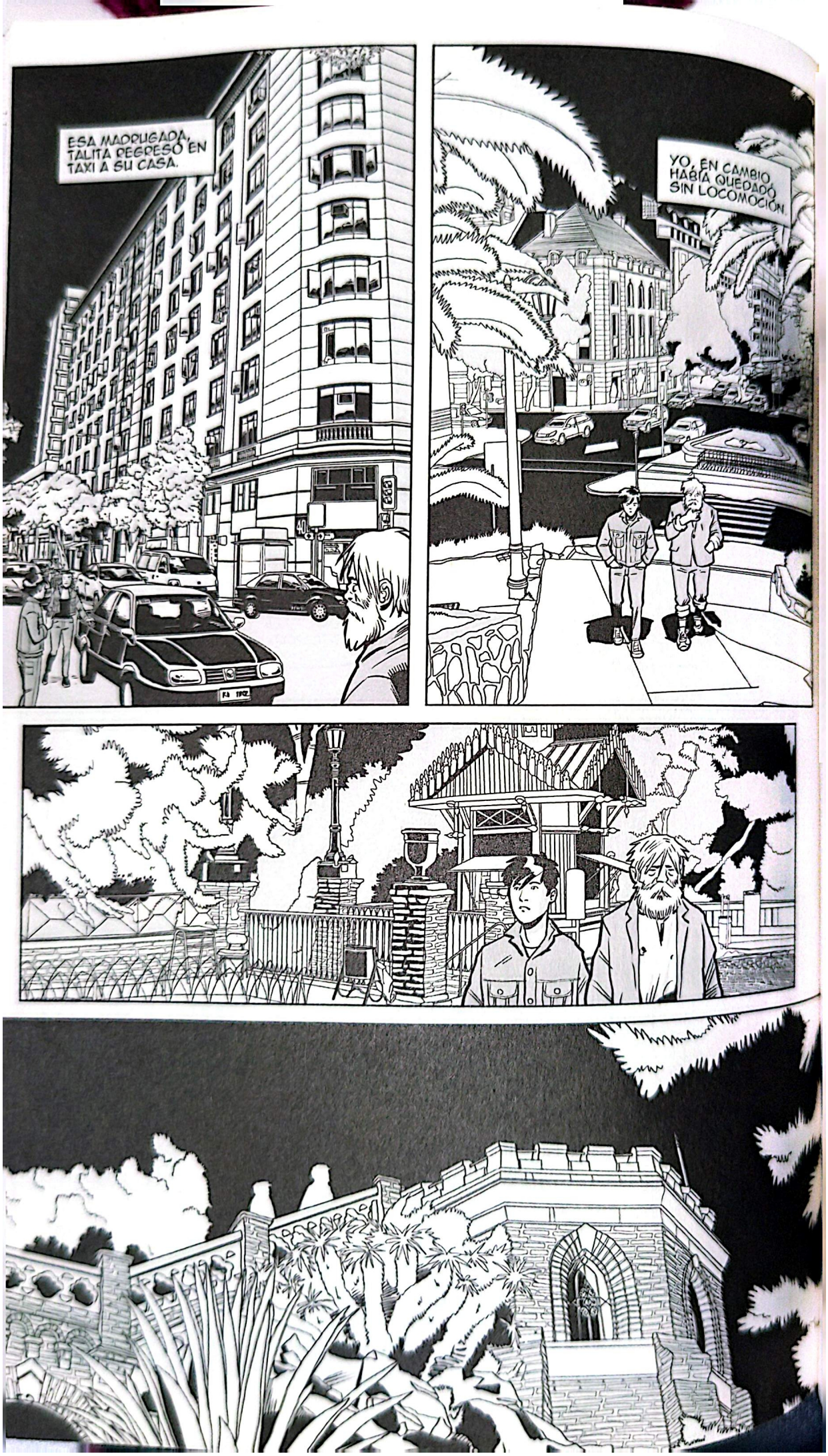




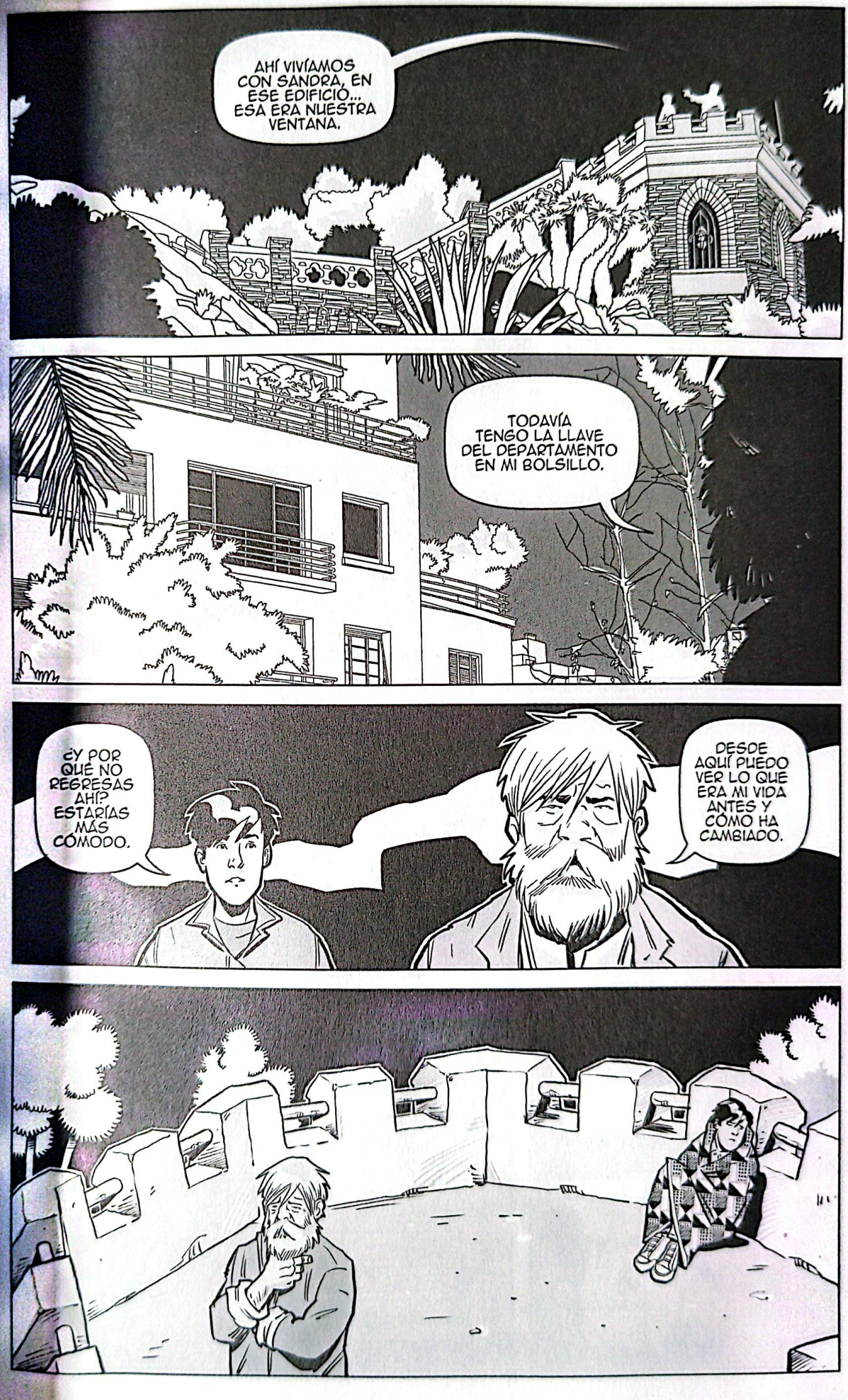





Escaneado con CamScanner



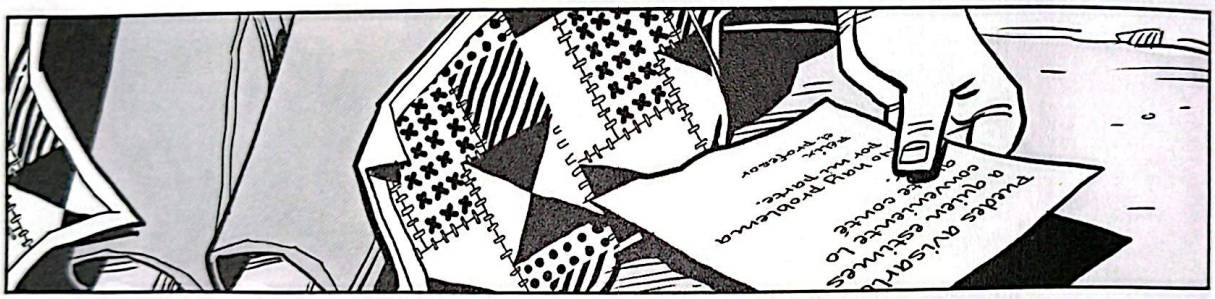

Escaneado con CamScanner

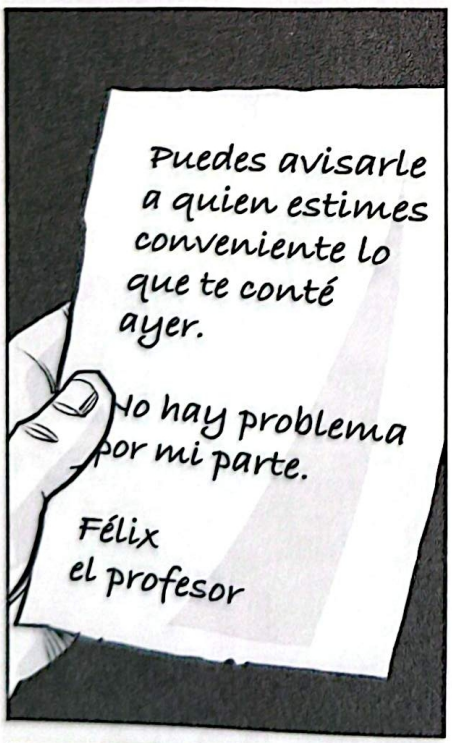





Escaneado con CamScanner





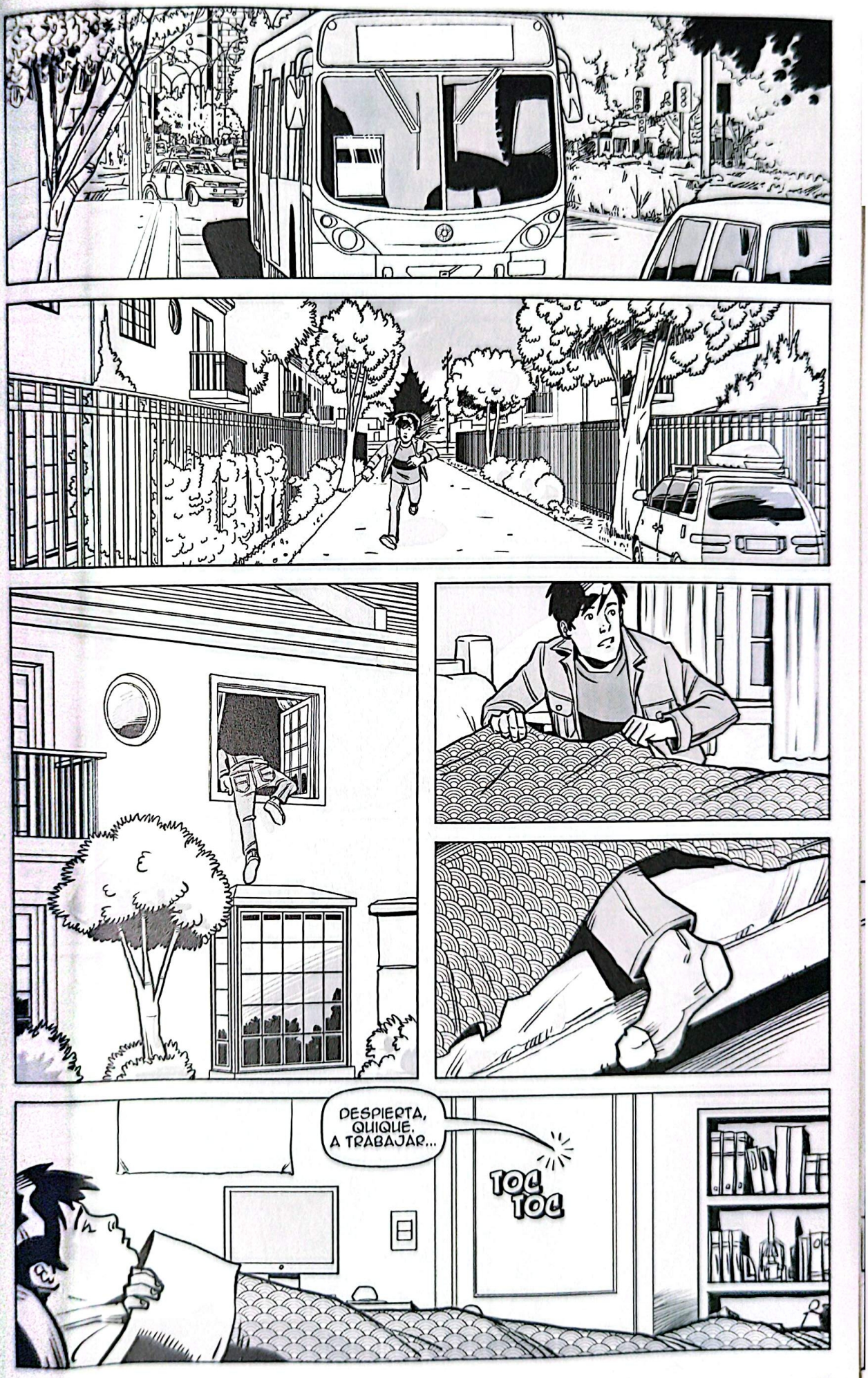








Escaneado con CamScanner



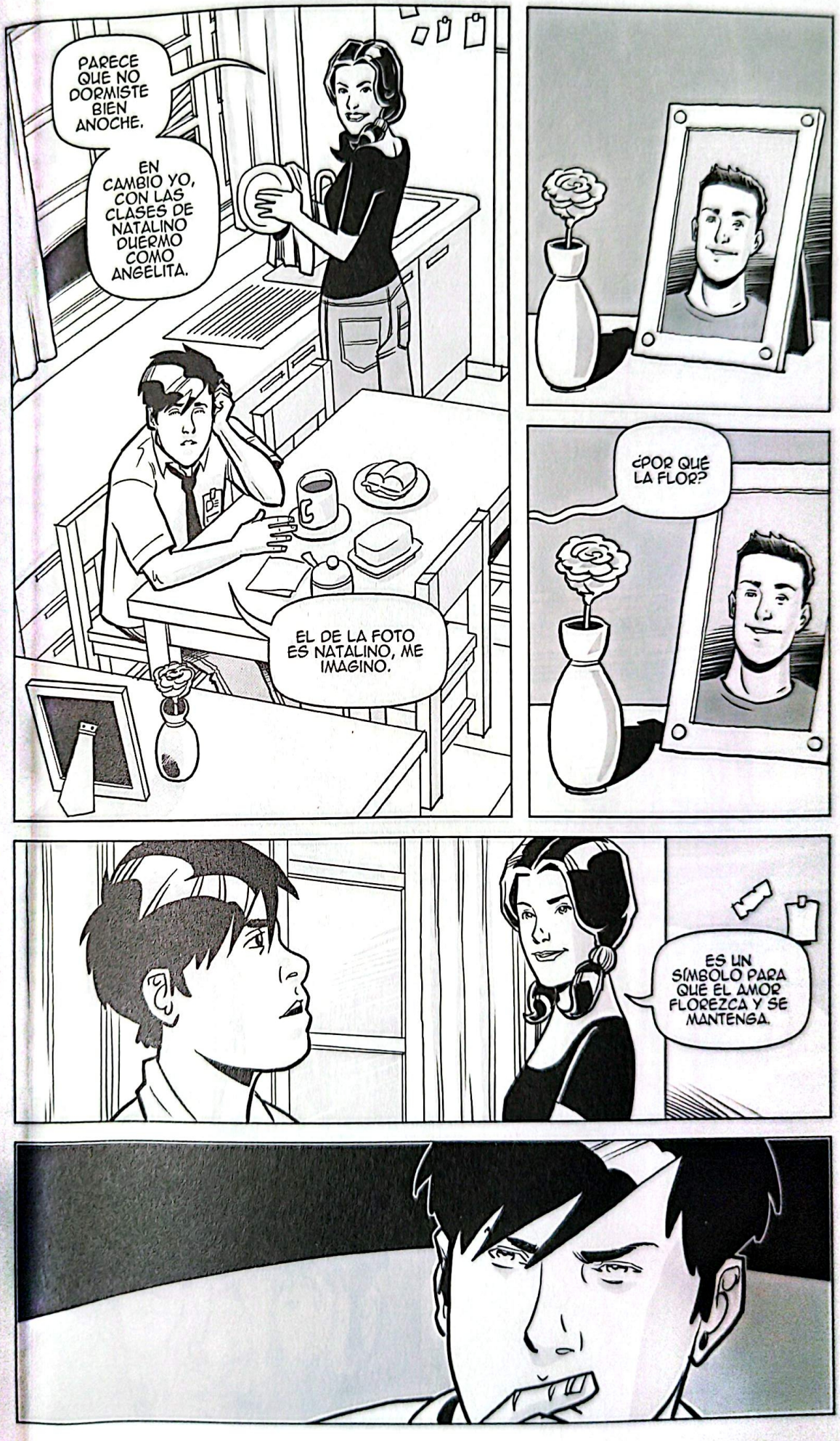



Escaneado con CamScanner



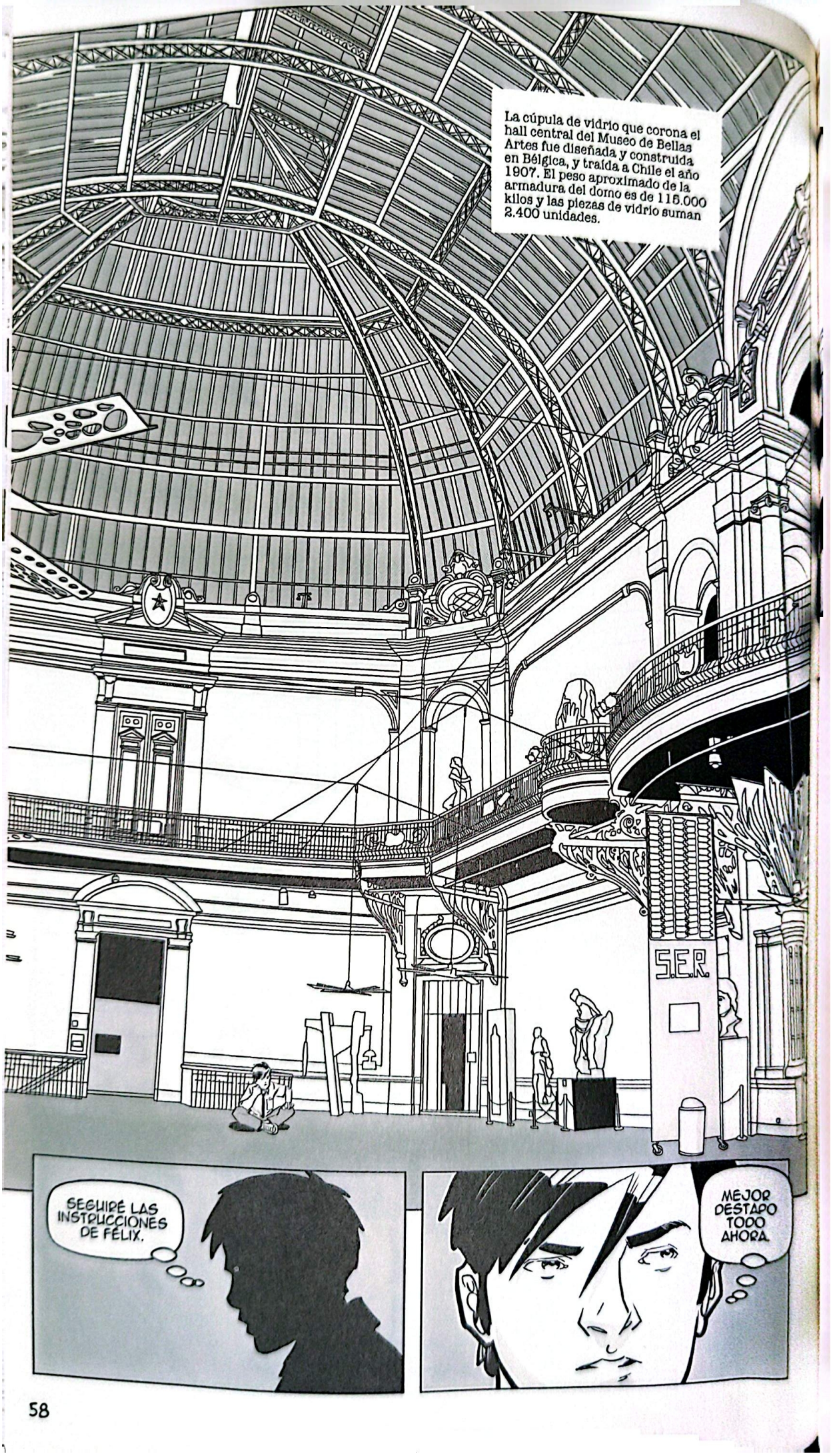



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



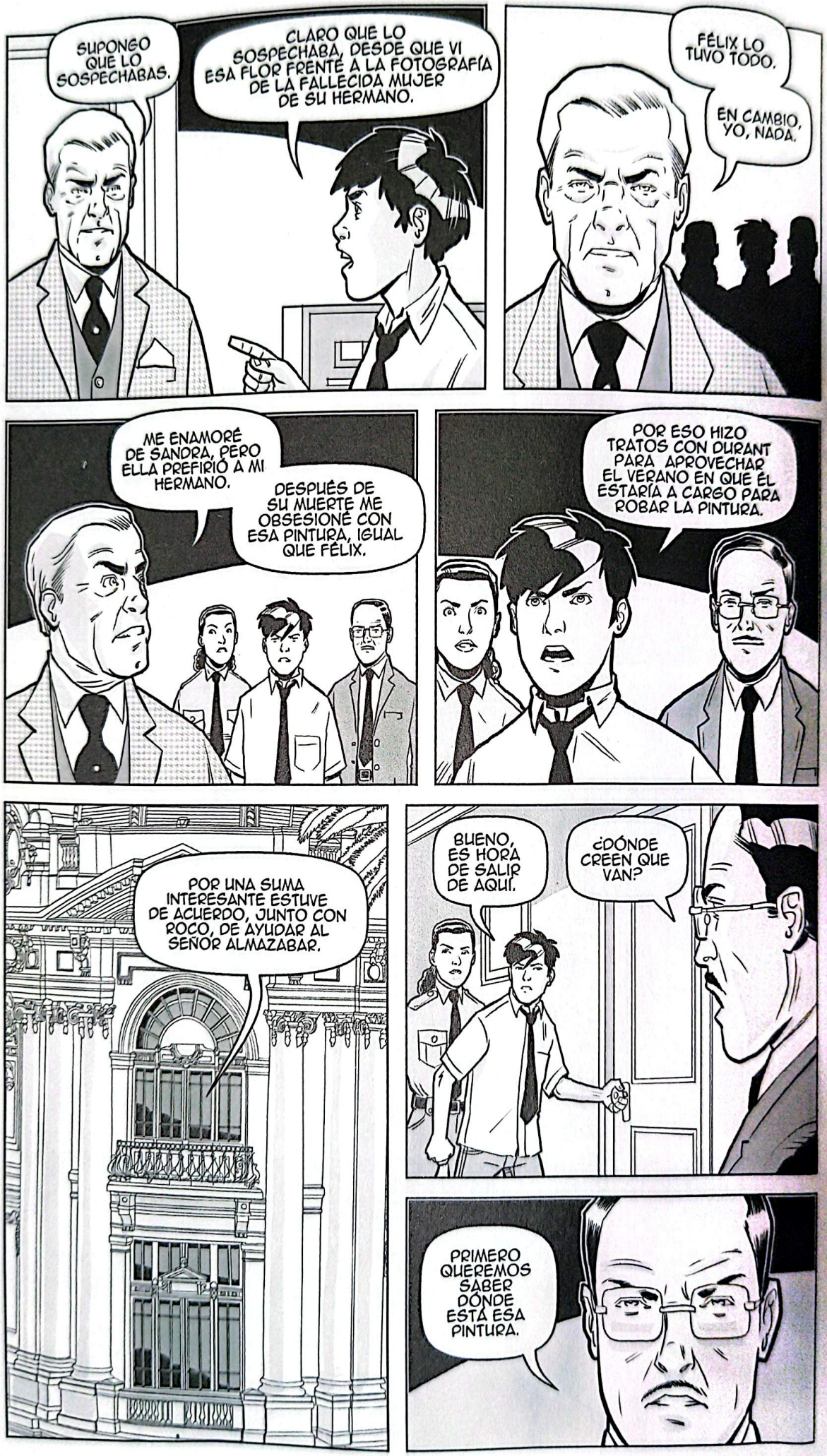



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



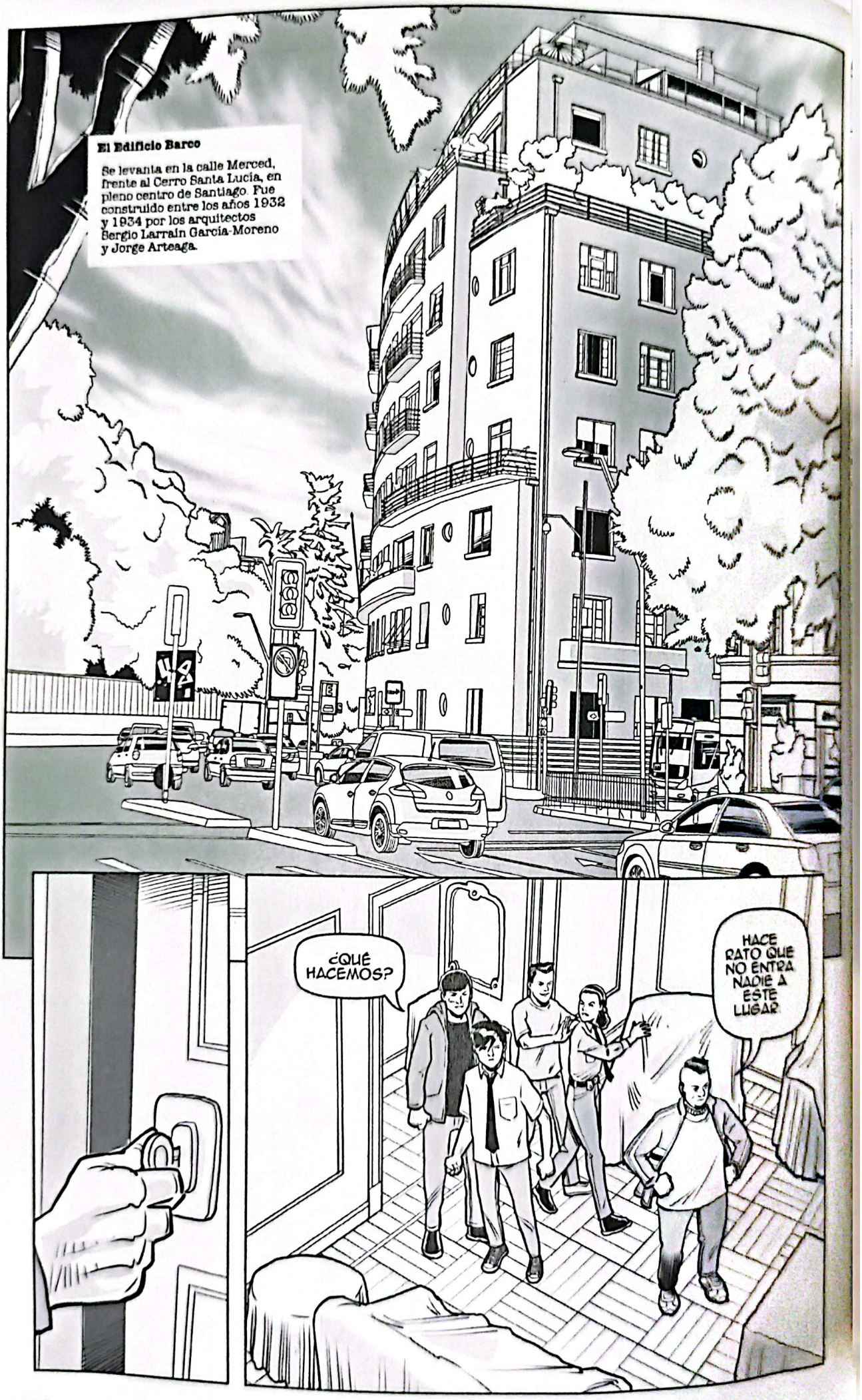



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner

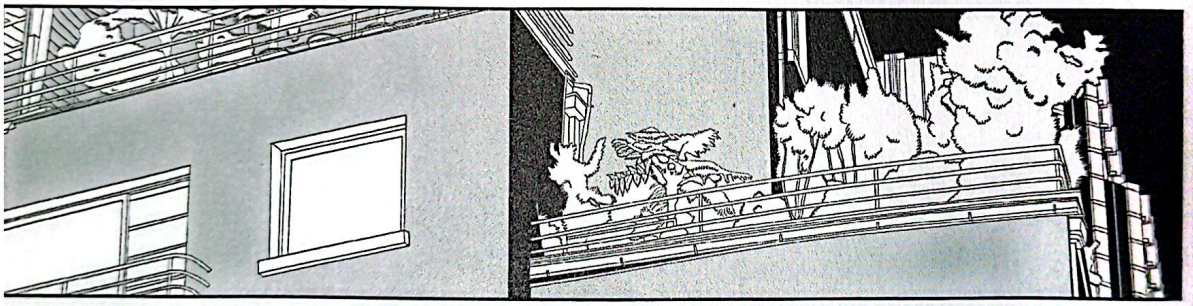





Escaneado con CamScanner










Escaneado con CamScanner















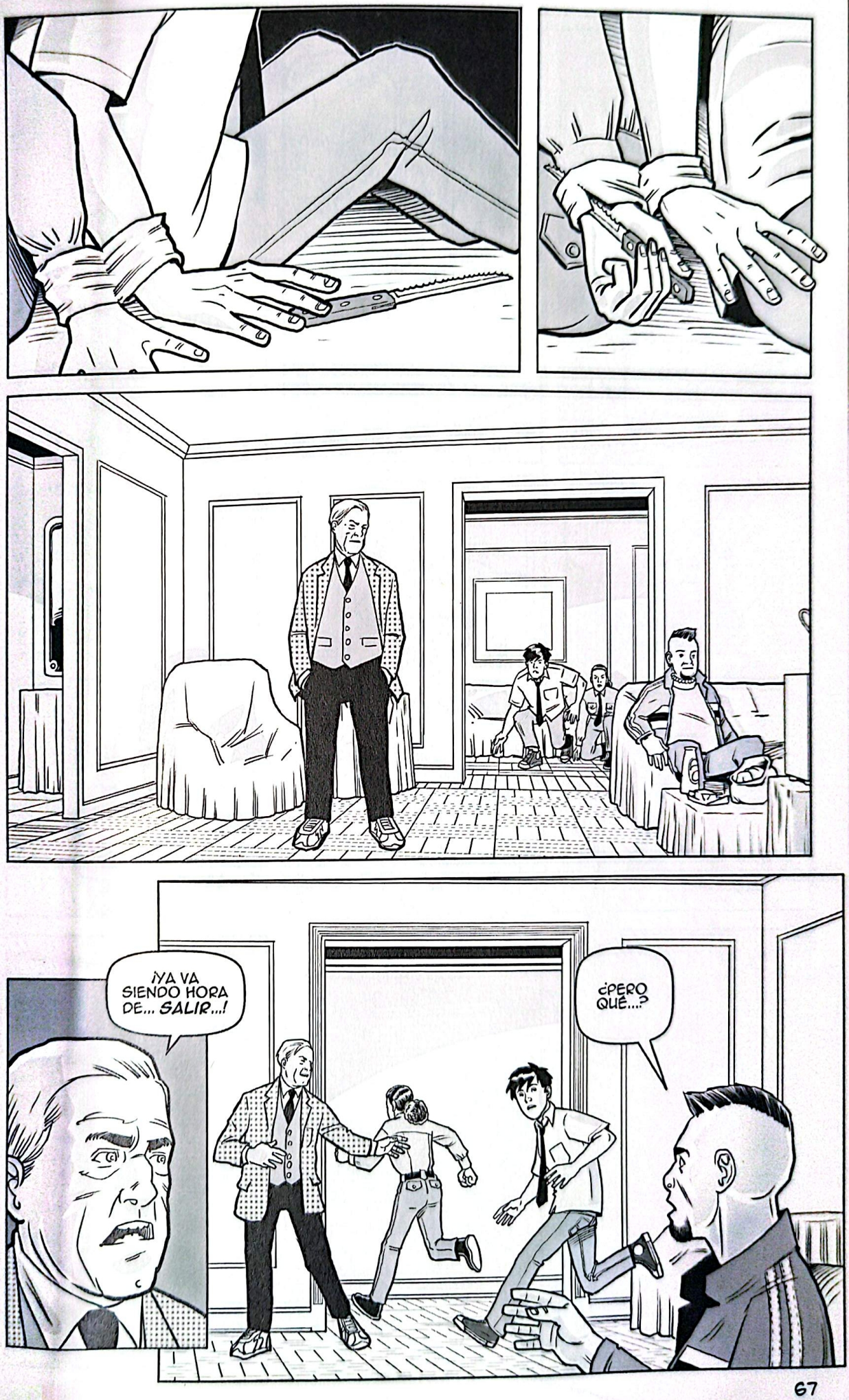



Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner



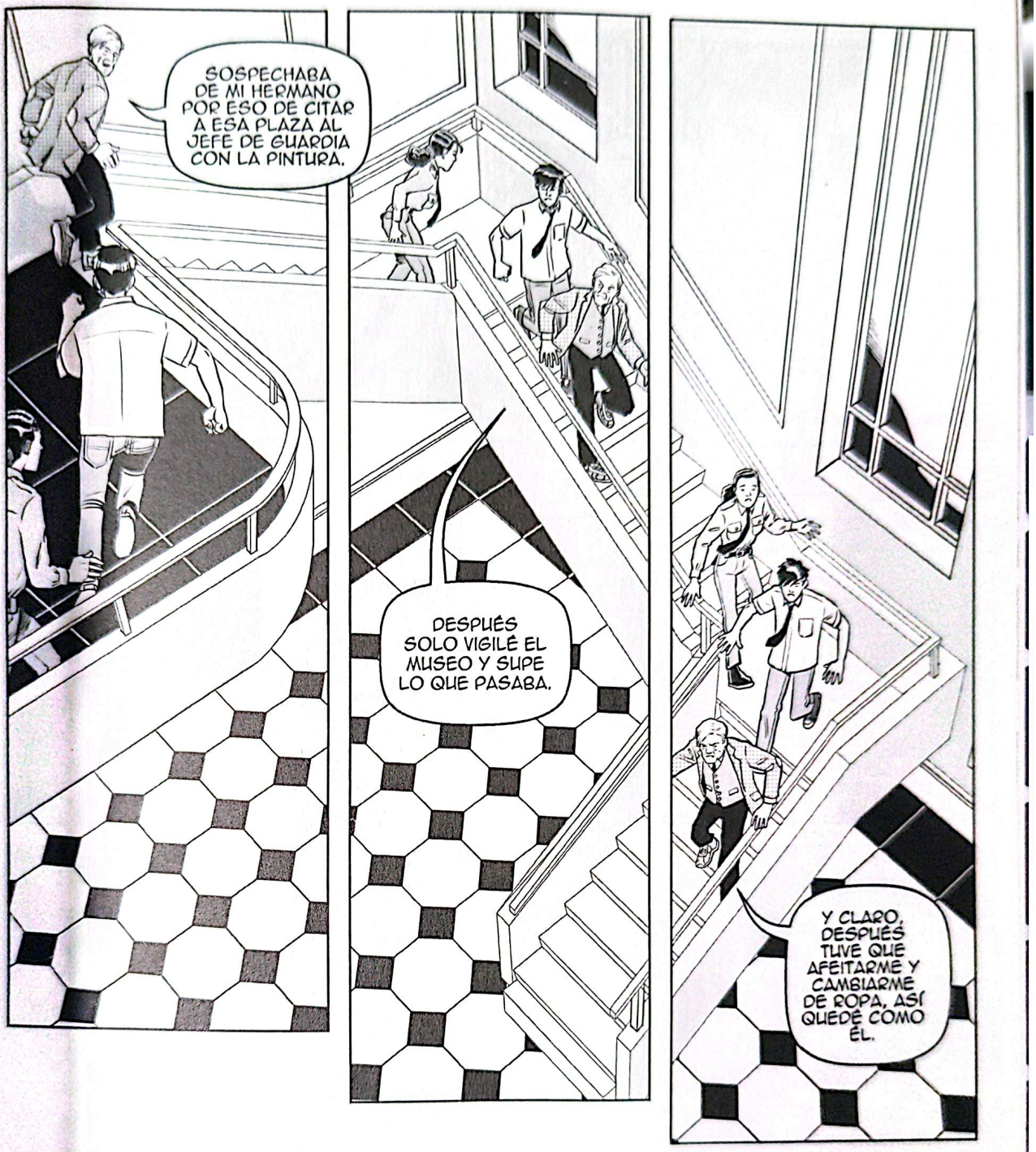



Escaneado con CamScanner





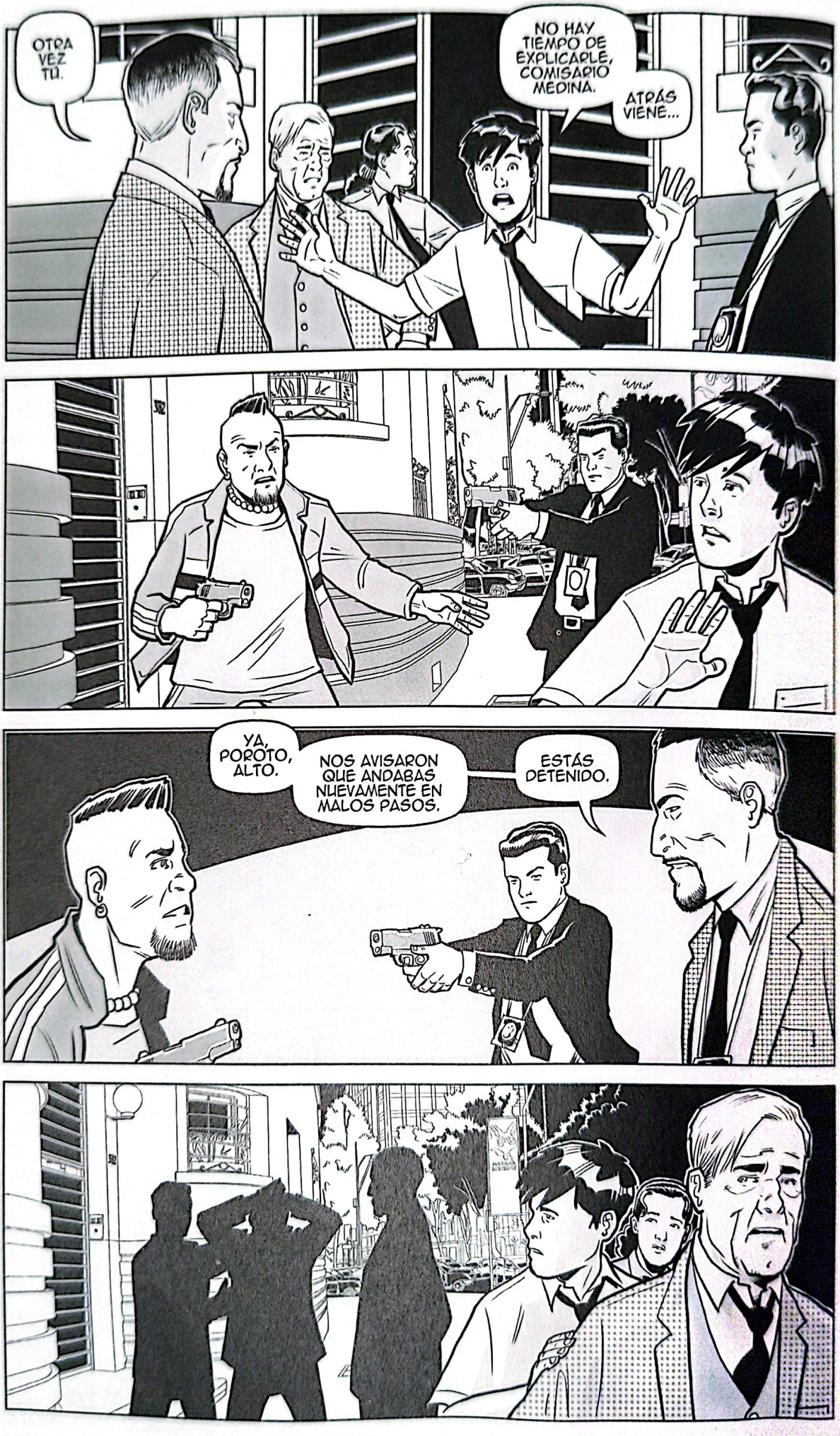

Escaneado con CamScanner







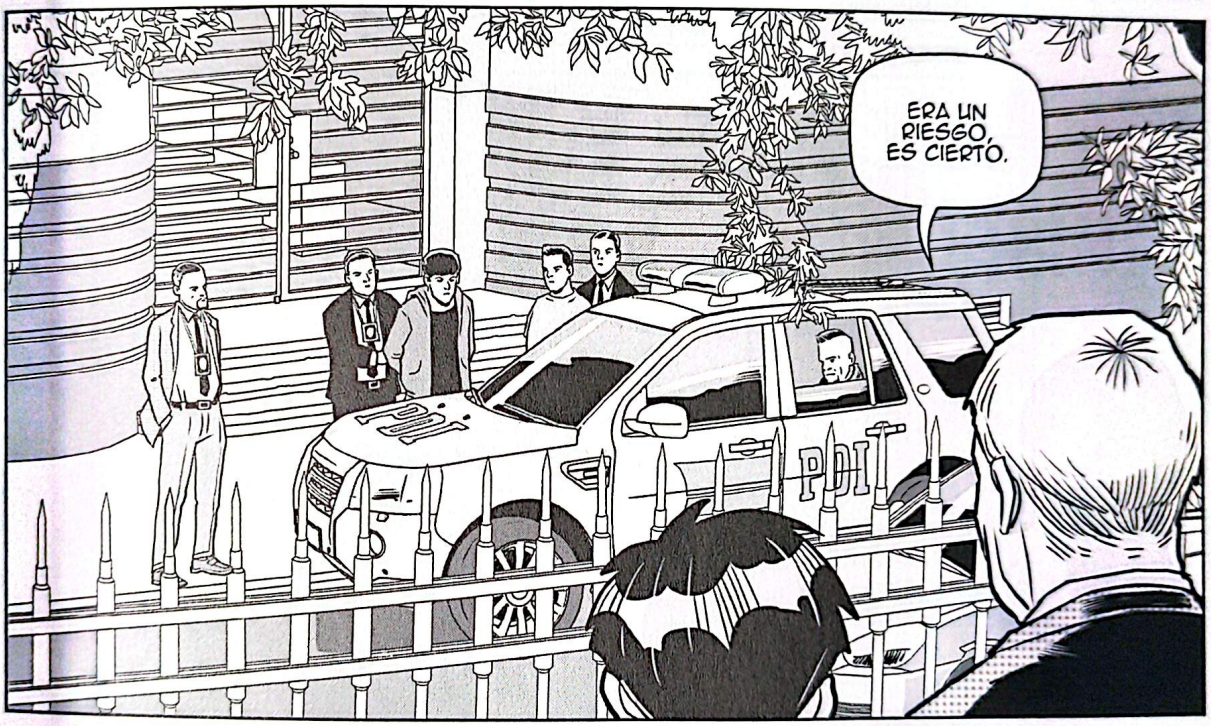

Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner












Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner






Escaneado con CamScanner

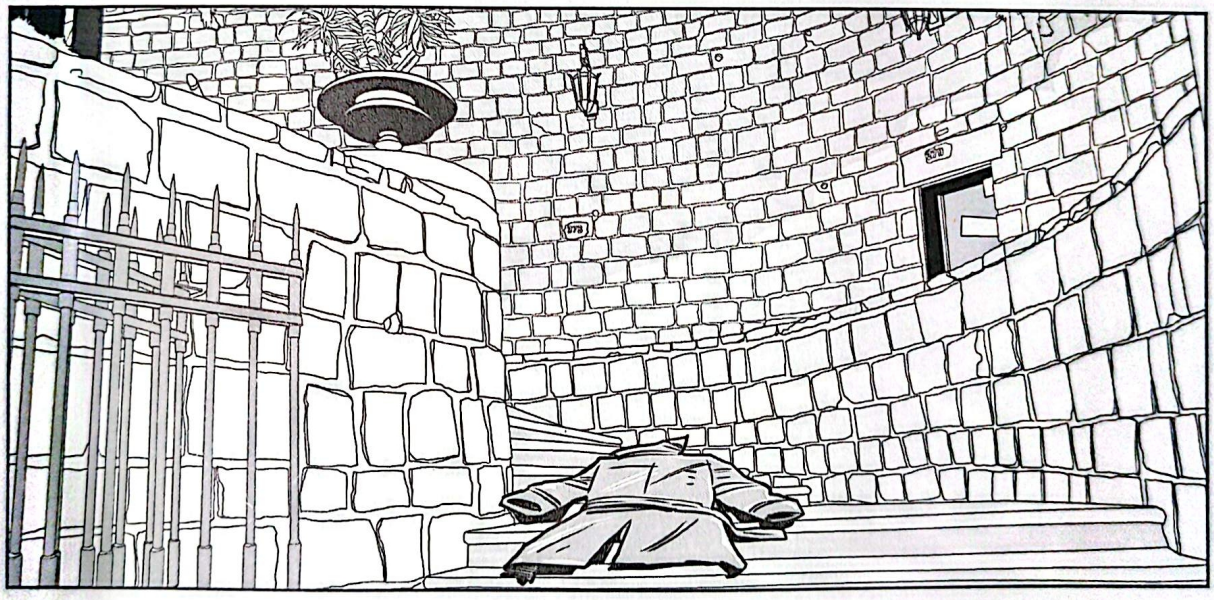





Escaneado con CamScanner











Escaneado con CamScanner




Escaneado con CamScanner

## Sergio Gómez

Autor

Nació en Temuco en 1962. Estudió Derecho y Literatura en la Universidad de Concepción. Ha escrito los libros de cuentos *Adiós Carlos Marx, nos vemos en el cielo* (1992) y *Partes del cuerpo que no se tocan* (1997), y las novelas *Vidas ejemplares* (1996), *El labio inferior* (1998), *La mujer del policía* (2000), *La obra literaria de Mario Valdini* (2002), *Patagonia* (2005) y *La felicidad de los niños* (2015). Ha sido finalista de los premios Rómulo Gallegos, Planeta de Argentina y Jorge Herralde de novela.

Escaneado con CamScanner

## Gonzalo Martínez

Autor

Nació en Santiago de Chile en 1961. Es arquitecto de la Universidad de Chile, pero desde el año 2004 se ha dedicado exclusivamente a la creación de historietas, las cuales han sido su pasión durante toda su vida. Ha publicado en Chile, Argentina, Colombia, Estados Unidos y Nueva Zelanda. Entre sus títulos más destacados están *Road Story*, basado en el cuento homónimo de Alberto Fuguet, y *Mocha Dick, la leyenda de la ballena blanca*, realizado en conjunto con el escritor Francisco Ortega y ganador del Premio Marta Brunet 2013.

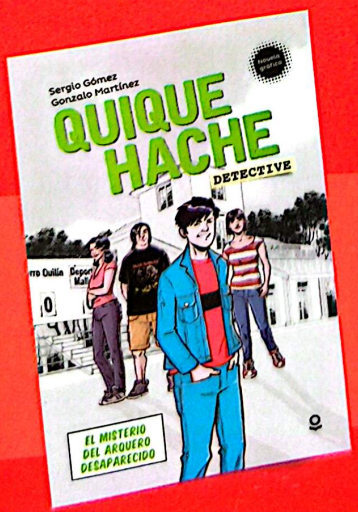
Escaneado con CamScanner

Aquí acaba este libro
escrito, ilustrado, diseñado, editado, impreso
por personas que aman los libros.
Aquí acaba este libro que tú has leído,
el libro que ya eres.

Escaneado con CamScanner

Una nueva novela gráfica sigue las aventuras de Quique Hache, detective. En esta ocasión, Quique pasará el verano en Santiago trabajando como guía del Museo de Bellas Artes, uno de los edificios más emblemáticos de la capital. Ante la desaparición de una importante obra de arte, Quique y su compañera de trabajo, Talita, emprenderán una investigación para recuperarla, sin sospechar que tras el robo se esconde una antigua y tormentosa historia de amor.

*El destacado dibujante Gonzalo Martínez hace uso del lenguaje y de la técnica narrativa de la historieta para dar vida y forma a una aventura inédita de Quique Hache creada por Sergio Gómez especialmente para el formato de novela gráfica.*




**EL MISTERIO DEL ARQUERO DESAPARECIDO**

SANTILLANA

Escaneado con CamScanner